

Департамент культуры города Москвы  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
города Москвы  
"Московская средняя специальная музыкальная  
школа (колледж) имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
М.С. Хохлов  
"15" апреля 2022 г.



**ОТЧЕТ**  
**по результатам самообследования**  
Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения города Москвы  
"Московская средняя специальная музыкальная  
школа (колледж) имени Гнесиных"

Москва, 2022

## Содержание

<b>Введение</b> .....	3
<b>1. Общие сведения об образовательном учреждении, организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения</b> .....	5
<b>2. Структура образовательного учреждения и организация управления</b> .....	11
<b>3. Содержание подготовки обучающихся</b> .....	17
3.1. Структура подготовки	
3.2. Содержание подготовки	
3.3. Организация образовательного процесса	
<b>4. Качество подготовки обучающихся</b> .....	26
4.1. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся	
4.2. Творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в конкурсах, реализация программ повышения квалификации	
4.3. Востребованность выпускников	
4.4. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся	
4.4.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся	
4.4.2. Материально-техническая база	
4.4.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся	
4.4.4. Библиотечно-информационное обеспечение обучающихся	
4.4.5. Учебно-методическое обеспечение	
4.4.6. Финансовое обеспечение	
<b>5. Внутренняя система оценки качества образования</b> .....	67
<b>6. Выводы по результатам самообследования</b> .....	69

**Приложение 1.** Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 N 1324) за 2021 год

## Введение

Процедура самообследования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных" (далее – МССМШ им. Гнесиных) организована в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462;
- Показатели деятельности образовательных организаций, подлежащих самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2018 г. № 1008;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 г. № 1608;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. № 997;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;

- Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582.

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МССМШ им. Гнесиных.

По результатам самообследования проведен анализ и дана оценка деятельности МССМШ им. Гнесиных по следующим направлениям:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

- система управления;

- содержание подготовки обучающихся;

- качество подготовки обучающихся;

- условия, определяющие качество подготовки обучающихся: материально-техническая база, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, финансового обеспечения;

- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в МССМШ им. Гнесиных программам;

- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО); выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности;

- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения.

При проведении самообследования МССМШ им. Гнесиных использованы результаты внутреннего аудита, внутреннего мониторинга качества образования;

комплекты нормативных документов и учебно-методических материалов, регулирующих и обеспечивающих подготовку обучающихся по образовательным программам, реализуемым в МССМШ им. Гнесиных в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Результаты проведенного самообследования отражены в данном аналитическом отчете, включающем в себя текстовый анализ и показатели деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных".

В аналитическую часть отчета включены приложения, содержащие информацию, на основании которой сделаны соответствующие выводы.

## **1. Общие сведения об образовательном учреждении, организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

Таблица 1. Карта сведений об образовательном учреждении

1	Полное наименование образовательного учреждения	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных"
2	Официальное сокращенное наименование	ГБПОУ г. Москвы "МССМШ им. Гнесиных"
3	Наименование на английском языке	Gnessin Moscow Special School of Music
4	Учредитель	Департамент культуры города Москвы
5	Директор	Хохлов Михаил Сергеевич, заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный артист РФ, лауреат премии Президента РФ

6	Документ, на основании которого действует руководитель	Устав
7	Юридический адрес	119019, г. Москва, ул. Знаменка, д. 12
8	Фактические адреса	119019, г. Москва, ул. Знаменка, д. 12 стр. 3; 119019, г. Москва, Крестовоздвиженский пер., д. 2, стр. 2; 119019, Россия, г. Москва, ул. Знаменка, д. 12/2, стр. 4; 119019, Россия, г. Москва, Староваганьковский пер., д. 15, стр. 4.
9	Адрес для почтовых отправлений	119019, г. Москва, ул. Знаменка, д. 12/2, стр. 3
10	Действующие номера телефонов/факсов с указанием кода междугородной связи	8(499) 643-23-75, 8(499) 643-23-79
11	Электронная почта	gnesincollege@culture.mos.ru
12	ИНН	7704262044
13	КПП	770401001
14	ОГРН – основной государственный регистрационный номер)	1037704026414
15	БИК	044525000
16	ОКПО	02177122
17	ОКВЭД	80.22.21
18	ОКТМО	45374000
19	Официальный сайт:	<a href="http://gnesinka.com">gnesinka.com</a>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных" – некоммерческая организация, созданная с целью осуществления образовательной деятельности, направленной на

воспитание особо одаренных детей посредством реализуемых образовательных программ.

МССМШ им. Гнесиных образована Распоряжением Совета Народных Комиссаров Союза ССР от 13 марта 1944 г. № 5614р в качестве Музыкальной школы-десятилетки при Государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных. Наименование Колледжа при создании: Музыкальная школа-десятилетка при Государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных.

Переименования учреждения:

с 1958 г. – Московская средняя специальная музыкальная школа имени Гнесиных (основание – Приказ Управления культуры исполкома Моссовета от 23.06.1958 г. № 156);

с 1994 г. – Московский музыкальный лицей имени Гнесиных (основание – Постановление Правительства Москвы от 29.11.1994 г. № 1087);

с 1996 г. – Государственное образовательное учреждение "Московская средняя специальная музыкальная школа имени Гнесиных" (основание – постановление Правительства Москвы от 29.10.1996 г. № 871);

с 2006 г. – Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) им. Гнесиных" (основание – Приказ Комитета по культуре Москвы от 26.02.2004 г. № 109);

с 2010 г. – Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных" (основание – Приказ Департамента культуры города Москвы от 17.06.2010 г. № 313);

с 2015 г. – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных" (основание – Приказ Департамента культуры города Москвы от 30.12.2015 № 1332)

Вышеуказанные изменения нашли отражение в учредительных документах, Едином государственном реестре юридических лиц и документах, подтверждающих право на осуществления образовательной деятельности МССМШ им. Гнесиных.

На протяжении более чем 75-летней истории своего существования МССМШ им. Гнесиных сохраняет высокие традиции отечественного музыкального образования, внося значительный вклад в воспитание будущей культурной элиты нашей страны.

Среди выпускников учреждения имена, составляющие славу российской исполнительской школы: Наталья Шаховская, Виктор Пикайзен, Валерий

Кастельский, Владимир Тропп, Каринэ Георгиан, Александр Соколов, Иван Монигетти, Александр Рудин, Александр Князев, Даниил Трифонов, Борис Березовский, Евгений Кисин, Константин Лифшиц, Алексей Огринчук, Борис Андрианов, Юлианна Авдеева и многие др.

Среди нескольких поколений выпускников-гнесинцев — победители престижных международных исполнительских конкурсов, номинанты и обладатели Grammy Awards, профессора европейских консерваторий и руководители музыкальных факультетов в музыкальных ВУЗах стран Европы, Америки и Юго-Восточной Азии, концертмейстеры и солисты крупнейших симфонических и камерных оркестров мира, руководители музыкальных фестивалей, агентств, школ и образовательных центров на всех континентах.

Целями деятельности МССМШ им. Гнесиных являются:

- реализация прав обучающихся, осуществление мер по их поддержке и стимулированию в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования в области музыкального искусства;
- удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;
- развитие культуры и искусств посредством творческой деятельности работников и обучающихся;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных ценностей общества.

Предметом деятельности МССМШ им. Гнесиных является осуществление в установленном порядке предусмотренных Уставом основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными.

МССМШ им. Гнесиных осуществляет следующие основные виды деятельности для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания, установленного Департаментом культуры города Москвы:

- разрабатывает и реализует на основе федеральных государственных образовательных стандартов образовательную программу начального общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования;



- организует практику обучающихся в объемах и сроках, определяемых учебными планами и программами;
- организует и проводит лекции, семинары, творческие смотры, конкурсы, мастер-классы (в том числе с применением инновационных технологий с помощью сети "Интернет"), конференции, фестивали, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом, а также принимает в них участие;
- осуществляет исполнение концертных, творческих программ, созданных в целях реализации образовательного процесса;
- осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения;
- организует разработку учебников, учебных пособий, иной учебно-методической литературы, в том числе на электронных носителях, осуществляет запись, издание на DVD, CD-носителях концертных программ с участием концертных коллективов МССМШ им. Гнесиных в рамках проекта МССМШ им. Гнесиных "Gnessin Media";
- организует публикацию авторских нотных сборников, переложений, аранжировок для различных составов исполнителей в рамках проекта МССМШ им. Гнесиных "Gnessin Edition";
- осуществляет сохранение и пополнение библиотечных, архивных фондов, предметов искусства и реквизита МССМШ им. Гнесиных, закреплённых за МССМШ им. Гнесиных на праве оперативного управления;
- обеспечивает структурные подразделения МССМШ им. Гнесиных, работников и обучающихся МССМШ им. Гнесиных информационными ресурсами, в том числе организует создание, развитие и применение информационных сетей, баз данных, программ;
- обеспечивает обучающихся и работников МССМШ им. Гнесиных библиотечными услугами и услугами по пользованию архивами МССМШ им. Гнесиных.

Деятельность МССМШ им. Гнесиных осуществляется на основании лицензии № 038170 от 20.01.2017 на осуществление образовательной деятельности серия 77 Л 01 № 0009004, выданной Департаментом образования города Москвы и Устава, утвержденного Приказом Департамента культуры города Москвы от 12.04.2021 № 241/ОД.

Государственный статус Колледжа подтверждается свидетельствами о государственной аккредитации № 004731 от 12.02.2018 (серия 77А01 № 0004731) и № 004943 от 25 марта 2020 г. (серия 77А01 № 0004943), выданными Департаментом образования города Москвы.

Учредителем МССМШ им. Гнесиных является город Москва. Функции и полномочия учредителя МССМШ им. Гнесиных (далее – Учредитель) в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы.

Собственником имущества Учреждения является город Москва (далее – Собственник).

МССМШ им. Гнесиных является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета в финансовом органе города Москвы, печать со своим наименованием, бланки, штампы, символику. МССМШ им. Гнесиных от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с федеральными законами.

МССМШ им. Гнесиных отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за МССМШ им. Гнесиных Собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за МССМШ им. Гнесиных или приобретенного МССМШ им. Гнесиных за счет выделенных средств, а также недвижимого имущества.

МССМШ им. Гнесиных в качестве юридического лица зарегистрирована Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 46 по г. Москве (свидетельство 77 № 012132219 от 24.01.2012 г.)

МССМШ им. Гнесиных по своему типу относится к профессиональной образовательной организации, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения, реализующей интегрированные образовательные программы в области искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.

В соответствии с частью 5 статьи 77 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" МССМШ им. Гнесиных относится к категории нетиповых образовательных организаций.

МССМШ им. Гнесиных принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения, в пределах своей компетенции в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в порядке, установленном настоящим Уставом.

#### **Вывод:**

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности МССМШ им. Гнесиных соответствует требованиям законодательства и Устава МССМШ им. Гнесиных.

## 2. Структура образовательного учреждения и организация управления

В структуре МССМШ им. Гнесиных имеются следующие подразделения:

– учебная часть: отделения, отделы цикла специальных дисциплин, предметно-цикловые (предметные) комиссии общеобразовательных, музыкально-теоретических дисциплин;

– методический кабинет;

– музей;

– библиотека;

– музыкальная мастерская, склад музыкальных инструментов;

– отдел кадров;

– бухгалтерия;

– административно-хозяйственная часть.

Система управления МССМШ им. Гнесиных построена с учетом потребностей всех заинтересованных сторон образовательного процесса: обучающихся и их законных представителей, работников МССМШ им. Гнесиных и изменяется самостоятельно с учетом стоящих задач и проблем перспективного развития МССМШ им. Гнесиных.

В МССМШ им. Гнесиных существуют следующие уровни управления:

Таблица 2. Уровни управления в МССМШ им. Гнесиных

Уровень управления	состав
<b>Административный</b>	Директор; заместители директора по: - производственной работе; - учебно-воспитательной работе; - по безопасности; - по административным и социальным вопросам; - по внешним связям; - по концертной работе; - по эксплуатации и маркетингу. главный бухгалтер; заведующий учебной частью; заведующий отделом по методике и педагогической практики; заведующий отделом платных образовательных услуг; специалист по кадрам.

<b>Коллегиальные органы управления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общее собрание работников МССМШ им. Гнесиных;</li> <li>- Совет Учреждения</li> <li>- Педагогический совет МССМШ им. Гнесиных;</li> <li>- Совет родителей</li> </ul>
--	--

Деятельность структурных подразделений и коллегиальных органов управления МССМШ им. Гнесиных регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Текущее руководство деятельностью МССМШ им. Гнесиных осуществляет директор, назначенный на должность приказом руководителя Департамента культуры города Москвы.

Директор МССМШ им. Гнесиных без доверенности действует от имени МССМШ им. Гнесиных, в том числе:

- заключает в соответствии с федеральными законами гражданско-правовые и трудовые договоры от имени МССМШ им. Гнесиных, утверждает структуру МССМШ им. Гнесиных и по согласованию с Учредителем штатное расписание МССМШ им. Гнесиных, утверждает должностные инструкции работников МССМШ им. Гнесиных и положения о структурных подразделениях;

- утверждает годовую и бухгалтерскую отчетность МССМШ им. Гнесиных, локальные акты, регламентирующие деятельность МССМШ им. Гнесиных;

- подписывает план финансово-хозяйственной деятельности МССМШ им. Гнесиных, обеспечивает открытие лицевых счетов в финансовых органах города Москвы, обеспечивает своевременную уплату налогов и сборов в порядке и размерах, определяемых налоговым законодательством Российской Федерации, представляет в установленном порядке статистические, бухгалтерские и иные отчеты;

- выдает доверенности на право представительства от имени МССМШ им. Гнесиных, в том числе доверенности с правом передоверия, издает приказы, дает поручения и указания, обязательные для исполнения всеми работниками МССМШ им. Гнесиных;

- определяет состав и объем сведений, составляющих служебную тайну, а также устанавливает порядок ее защиты и обеспечивает его соблюдение;

- обеспечивает соблюдение законности в деятельности МССМШ им. Гнесиных, контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений МССМШ им. Гнесиных;

- представляет для обсуждения проект Программы развития МССМШ им. Гнесиных Общему собранию работников МССМШ им. Гнесиных,

утверждает проект Программы развития МССМШ им. Гнесиных с учетом мотивированного мнения, выраженного работниками на заседании Общего собрания работников МССМШ им. Гнесиных;

- представляет Общему собранию работников МССМШ им. Гнесиных ежегодные отчеты о поступлении и расходовании бюджетных и внебюджетных финансовых средств;

- представляет Общему собранию работников МССМШ им. Гнесиных на согласование предложения о вступлении МССМШ им. Гнесиных в ассоциации, союзы, комплексы и иные объединения предприятий, учреждений, организаций и о выходе из них и принимает решение на основании мотивированного мнения, выраженного работниками на заседании Общего собрания работников МССМШ им. Гнесиных;

- представляет Педагогическому совету МССМШ им. Гнесиных для принятия проект годового плана приема и выпуска учащихся;

- принимает на работу и увольняет педагогических и иных работников МССМШ им. Гнесиных, определяет должностные обязанности работников, создает условия для повышения их профессионального мастерства;

- утверждает графики работы и объемы педагогической нагрузки педагогических работников;

- утверждает в установленном порядке Правила внутреннего трудового распорядка МССМШ им. Гнесиных, положения о порядке премирования работников МССМШ им. Гнесиных, установления им доплат, надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, а также осуществления иных выплат компенсационного и стимулирующего характера работникам МССМШ им. Гнесиных;

- обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, учет и хранение документации; организует делопроизводство;

- осуществляет иные полномочия, связанные с реализацией его компетенции.

Непосредственное руководство учебной, методической, учебно-воспитательной, концертной, административно-хозяйственной и другими видами работ осуществляют заместители директора, которые назначаются приказом директора.

В целях осуществления самоуправленческих начал, содействия развитию инициативы коллектива, реализации прав автономии Колледжа в решении вопросов, способствующих организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности, расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощению в жизнь государственно-общественных

принципов управления в структуре управления МССМШ им. Гнесиных действует Общее собрание работников МССМШ им. Гнесиных.

Общее собрание МССМШ им. Гнесиных:

- участвует в обсуждении проекта Программы развития МССМШ им. Гнесиных;

- участвует в обсуждении проектов локальных актов МССМШ им. Гнесиных;

- участвует в обсуждении проекта коллективного договора и дает согласие на его подписание от имени трудового коллектива в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации;

- выражает мотивированное мнение о вступлении МССМШ им. Гнесиных в ассоциации, союзы и другие объединения, а также выходе из них.

Совет Учреждения (далее – Совет) является выборным представительным органом. В состав Совета входят Директор, представители работников Учреждения. Председателем Совета является Директор. Другие члены Совета и квота представительства определяются Общим собранием.

Совет:

- оказывает содействие Учреждению в осуществлении его задач, предусмотренных Уставом, а также дополнительному привлечению финансовых ресурсов для укрепления материальной базы Учреждения и повышения качества оказываемых им услуг;

- разрабатывает и принимает рабочие программы учебных дисциплин;

- разрабатывает годовые календарные учебные графики;

- утверждает регламент деятельности подготовительного отделения, библиотеки, фонотеки, других подразделений;

- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;

- обсуждает и утверждает предложения по вопросам кадровой политики;

- вносит предложения о присвоении преподавателям и концертмейстерам квалификационных категорий, представляет педагогических и других работников Учреждения к различным видам поощрения и наградам, включая материальное поощрение из фонда Учреждения;

- по рекомендации предметно-цикловых и предметных комиссий по специализации (профильному инструменту) принимает решения о возможности наиболее одаренным обучающимся обучаться по индивидуальным планам и программам, предусматривающим сокращенные сроки освоения учебного материала;

- утверждает кандидатуры обучающихся на представление к различным стипендиям.

В целях управления организацией образовательного процесса, развития содержания образования, реализации профессиональных образовательных программ, повышения качества обучения и воспитания обучающихся, совершенствования методической работы Колледжа, а также содействия повышению квалификации его педагогических работников в МССМШ им. Гнесиных создан Педагогический совет МССМШ им. Гнесиных.

Главными задачами Педагогического совета МССМШ им. Гнесиных являются:

- реализация государственной политики в сфере образования;
- соблюдение прав участников образовательного процесса в МССМШ им. Гнесиных;
- соблюдение законодательства в сфере образования;
- ориентация деятельности педагогического коллектива на совершенствование качества образовательной деятельности.

Педагогический совет МССМШ им. Гнесиных:

- участвует в обсуждении проекта Программы развития МССМШ им. Гнесиных;
- разрабатывает и принимает основные профессиональные образовательные программы Колледжа на каждый уровень образования, учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин и обеспечивает контроль их реализации;
- разрабатывает общие правила организации режима учебно-воспитательного процесса в Колледже;
- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных тестирований (прослушиваний, просмотров, собеседований), возрастные и иные требования к поступающим;
- принимает решение о формах, порядке и условиях проведения промежуточной и итоговой государственной аттестации;
- принимает решение о допуске обучающихся к итоговой аттестации, предоставлении обучающимся возможности досрочного прохождения итоговой аттестации, переводе обучающихся в следующий класс или об оставлении их на повторный курс;
- принимает решение об отчислении обучающихся, достигших возраста пятнадцати лет, за неоднократные нарушения Устава МССМШ им. Гнесиных, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия, закрепленные соответствующими локальными актами, исчерпаны;

- принимает решение о награждении обучающихся за успехи в обучении грамотами, похвальными листами, а также иными видами поощрений;
- подготавливает предложения по использованию и совершенствованию методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;
- разрабатывает правила внутреннего распорядка для учащихся МССМШ им. Гнесиных;
- по представлению преподавателей по специальности, классных руководителей и по согласованию с заместителями директора, ответственными за учебный процесс, обсуждает целесообразность обучения предложенных кандидатур студентов по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам обучения;
- согласовывает распорядок работы образовательного учреждения, продолжительность учебной недели и учебных занятий в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса, выбирает по согласованию с Учредителем график каникул и устанавливает сроки их начала и окончания;
- утверждает порядок формирования предметных (цикловых) комиссий, периодичности их заседаний, полномочий председателя и членов предметных (цикловых) комиссий;
- согласовывает и принимает правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения, иные внутренние локальные акты в рамках установленной компетенции;
- выдвигает инициативы по совершенствованию и развитию обучения и воспитания молодежи, организации проектно-творческой работы;
- определяет пути взаимодействия МССМШ им. Гнесиных с творческими союзами и концертными организациями, ассоциациями, другими государственными (или негосударственными), общественными институтами и фондами с целью создания необходимых условий для разностороннего развития личности обучающихся и профессионального роста педагогов;
- заслушивает отчеты о работе руководителя МССМШ им. Гнесиных, его заместителей, других работников, вносит на рассмотрение педагогического совета предложения по совершенствованию работы учреждения;
- рассматривает и предлагает кандидатуры из числа педагогических работников к награждению отраслевыми и ведомственными наградами, к различным видам поощрения;
- знакомится с итоговыми документами по проверке государственными контрольно-надзорными органами деятельности МССМШ им. Гнесиных и заслушивает отчеты о мероприятиях по устранению выявленных недостатков в его работе;



- рассматривает вопросы повышения квалификации и аттестации педагогических работников МССМШ им. Гнесиных;

- рассматривает материалы отчета о самообследовании МССМШ им. Гнесиных при подготовке его к процедуре государственной аккредитации.

В целях обеспечения реализации родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся права на участие в управлении МССМШ им. Гнесиных, реализации защиты прав и законных интересов несовершеннолетних учащихся в МССМШ им. Гнесиных создан Совет родителей МССМШ им. Гнесиных.

Совет родителей МССМШ им. Гнесиных действует на основании Положения о Совете родителей МССМШ им. Гнесиных, утвержденного приказом директора МССМШ им. Гнесиных.

Совет родителей МССМШ им. Гнесиных имеет право:

- выражать аргументированное мнение и вносить предложения коллегиальным органам управления МССМШ им. Гнесиных по вопросам, затрагивающим права и законные интересы несовершеннолетних учащихся;

- содействовать обеспечению оптимальных условий для организации образовательной деятельности;

- информировать родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся о решениях Совета родителей МССМШ им. Гнесиных;

- участвовать в подготовке МССМШ им. Гнесиных к новому учебному году;

- оказывать помощь МССМШ им. Гнесиных в организации и проведении общих родительских собраний;

- участвовать в создании безопасных условий осуществления образовательной деятельности, соблюдения санитарно-гигиенических правил и нормативов;

- участвовать в планировании, подготовке, организации и проведении мероприятий МССМШ им. Гнесиных.

#### **Выводы:**

1. Структура управления МССМШ им. Гнесиных соответствует функциональным задачам и Уставу МССМШ им. Гнесиных.

2. Организация управления МССМШ им. Гнесиных соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает функционирование МССМШ им. Гнесиных в соответствии с нормативными требованиями.

### 3. Содержание подготовки обучающихся

#### 3.1. Структура подготовки

МССМШ им. Гнесиных осуществляет образовательную деятельность по следующим основным и дополнительным образовательным программам.

Основные образовательные программы:

- основная образовательная программа начального общего образования;
- основная образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) сроком освоения 6 лет 10 месяцев;
- основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) сроком освоения 3 года 10 месяцев;
- основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Форма обучения – очная.

Дополнительные образовательные программы:

- дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства сроком освоения 1 год 10 месяцев;
- дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации.

Подготовка обучающихся по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) осуществляется в МССМШ им. Гнесиных в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 г. № 1608 и Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390.

Реализация основных образовательных программ среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) в МССМШ им. Гнесиных ведется по четырем специализациям:

- "Фортепиано";

- "Орган";
- "Оркестровые струнные инструменты" (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа);
- "Оркестровые духовые и ударные инструменты" (флейта, кларнет, гобой, фагот, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты).

Подготовка обучающихся по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство осуществляется в МССМШ им. Гнесиных в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. № 997.

Профессиональный уровень подготовки выпускников, место и значение МССМШ им. Гнесиных в системе российского музыкального образования во многом определяется качеством набора учащихся. С этой целью в МССМШ им. Гнесиных создано дошкольное отделение для детей в возрасте от 4,5 – 6,5 лет на хозрасчетной основе. За долгие годы существования отделения выработана методика отбора одаренных детей, определяющая их музыкально-слуховые способности, чувство ритма и возможности музыкальной памяти. Основной процент поступающих в 1 класс МССМШ им. Гнесиных (97–98%) составляют выпускники подготовительного отделения.

Прием на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) проводится МССМШ им. Гнесиных на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ выдающимися творческими способностями в области искусств и физическими данными.

В течение 2021 года и в рамках приемной кампании 2021-2022 учебного года в соответствии с Уставом и Правилами приема в МССМШ им. Гнесиных учреждением проводились индивидуальные и групповые отборочные консультации по специальности и музыкально-теоретическим дисциплинам для всех желающих.

Обучение в МССМШ им. Гнесиных финансируется за счет бюджетных ассигнований города Москвы и за счет средств физических и юридических лиц по договорам об образовании на обучение по основным и дополнительным образовательным программам.

Структура приема на места за счет средств бюджета города Москвы определяется МССМШ им. Гнесиных самостоятельно в рамках плана приема

(контрольных цифр приема), устанавливаемого Учредителем на текущий учебный год.

В 2021 году контингент составил 360 человек, обучающихся за счет бюджетных ассигнований бюджета города Москвы, 15 человек, обучающихся по договорам об образовании на обучение по основным образовательным программам за счет средств физических и юридических лиц, 66 человек, обучающихся по дополнительным образовательным программам за счет физических и юридических лиц.

### **3.2. Содержание подготовки**

Содержание подготовки обучающихся в МССМШ им. Гнесиных определяется основными образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми МССМШ им. Гнесиных самостоятельно.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с ФГОС НОО и Примерной основной образовательной программой начального общего образования для профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 сентября 2016 г. № 3/16).

Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Основная образовательная программа включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся.

В учебном плане отражены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин

(модулей), практик, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся.

Структура учебного плана основной образовательной программы начального общего образования соответствует требованиям ФГОС НОО Примерной основной образовательной программы начального общего образования для профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 сентября 2016 г. № 3/16) и содержит предметные области и учебные предметы по выбору участников образовательных отношений.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт основного общего образования, общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный стандарт среднего общего образования (учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть учебных циклов образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули – исполнительская деятельность, педагогическая деятельность)), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть циклов ООП (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл

(общефессиональный цикл, профессиональные модули) все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Объем вариативной части основной образовательной программы используется для введения дополнительных профессиональных дисциплин.

Анализ учебного плана основной образовательной программы показал его соответствие требованиям ФГОС НОО и ФГОС СПО в части:

- сроков обучения;
- сводных данных бюджета времени;
- последовательности дисциплин (учебных предметов) каждого цикла (предметной области) и профессиональных модулей обязательной части основной образовательной программы;
- соотношение максимального объема учебной нагрузки, аудиторной учебной нагрузки, самостоятельной работы обучающихся;
- рациональности форм промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Перечень обязательных дисциплин федерального компонента учебных планов соответствует перечню дисциплин ФГОС, а в циклах дисциплин по выбору присутствуют альтернативные дисциплины. Дисциплины по выбору студента соответствуют содержанию подготовки выпускников, их специализации и утверждаются решением предметно-цикловых комиссий.

Учебными планами предусмотрены все установленные практики студентов, а объемы времени на их проведение соответствуют нормативам, по всем видам практик имеются программы и методические рекомендации студентам по их прохождению.

Время, выделяемое на подготовку к промежуточной аттестации, подготовку к итоговой государственной аттестации, государственную аттестацию, каникулы, соответствует установленным нормам.

По всем преподаваемым дисциплинам (учебным предметам), профессиональным модулям, предусмотренным учебным планом, разработаны учебные программы учебных дисциплин (учебных предметов). Структура рабочих программ дисциплин (учебных предметов) полностью соответствует требованиям ФГОС.

Содержание рабочих программ дисциплин (учебных предметов) включает предусмотренные ФГОС знания, умения, общие и профессиональные компетенции. Содержание программ ежегодно обновляется с учетом развития науки, культуры, техники и технологии, социальной сферы.

### 3.3. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в МССМШ им. Гнесиных регламентируется учебными планами, календарными учебными графиками, расписанием учебных занятий и локальными нормативными актами. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется календарными учебными графиками. Учебный год делится на полугодия (семестры) и четверти. Обучающимся в 1-9 классах установлены осенние, зимние, весенние и летние каникулы, обучающимся I-IV курсов зимние и летние каникулы общей продолжительностью от 8 – 11 недель в году, в том числе не менее двух недель в зимний период. Обучающиеся 1 класса имеют дополнительные каникулы продолжительностью 1 неделя в феврале.

В МССМШ им. Гнесиных установлена шестидневная учебная неделя, продолжительность урока – 45 минут, для 1 класса – 40 минут, с перерывами между занятиями 10 минут. Начало учебных занятий – в 9.00, окончание – в 20.00.

МССМШ им. Гнесиных работает по следующим видам расписания: для начальной школы по общеобразовательным и музыкально-теоретическим дисциплинам, для учащихся средних классов (5-9 классы) и студентов (I-IV курсы) по общеобразовательным и музыкально-теоретическим дисциплинам, а также для отделений и отделов цикла специальных дисциплин. Каждое расписание строится по системе двух смен с учетом норм и требований СанПин. Все преподаватели имеют индивидуальные графики работы. Группы особо одаренных детей, занятых активной профессиональной деятельностью, обучаются по индивидуальным учебным планам и имеют индивидуальные расписания, утверждаемые на заседаниях педагогических советов и предметно-цикловых комиссий.

В соответствии с ФГОС НОО и ФГОС СПО учебные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Численность учебных групп составляет: не более 30 человек – групповые занятия, от 2-12 человек – мелкогрупповые занятия, 1 человек – индивидуальные занятия.

Максимальная учебная и самостоятельная нагрузка обучающихся не превышает 54 часа в неделю, а обязательная аудиторная нагрузка – от 36-40 часов в неделю.

В МССМШ им. Гнесиных организованы все виды практик, предусмотренные основными профессиональными образовательными программами. Видами практики студентов, осваивающих ООП СПО, являются: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности).

В обследуемый период производственная практика проводилась на базе МССМШ им. Гнесиных. Производственная практика включает в себя следующие

этапы: производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая); производственная преддипломная практика.

Руководителями производственной практики являются преподаватели по дисциплинам «Специальный инструмент», «Звукооператорское мастерство, создание звукового образа».

Учебная практика включает в себя следующие виды:

- по виду фортепиано, орган: ансамблевое исполнительство, фортепианный дуэт, чтение с листа и транспозиция, концертмейстерская подготовка, учебная практика по педагогической работе;

- по видам оркестровые струнные инструменты и оркестровые духовые и ударные инструменты: оркестр, ансамблевое исполнительство, учебная практика по педагогической работе;

Для проведения учебной практики из числа обучающихся 7 - 9 классов и студентов I - III курсов МССМШ им. Гнесиных формируются учебные оркестры (духовой, малый симфонический оркестр средних классов и симфонический оркестр старших классов "Гнесинские виртуозы").

По всем видам практик в МССМШ им. Гнесиных имеются рабочие программы и отчетные документы.

Оценка персональных достижений, обучающихся проводится по результатам текущего, промежуточного и итогового контроля. В качестве форм текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве форм промежуточного контроля – зачеты (не более 10 в учебном году) и экзамены (не более 8 в учебном году, в том числе комплексные). Зачеты и экзамены по специальному инструменту и ансамблевому исполнительству проводятся в форме технических зачетов, концертов, публичного исполнения концертных программ.

Экзамены проводятся в дни, свободные от учебных занятий, зачеты и контрольные уроки – в счет времени, отведенного учебным планом на изучение данной дисциплины (предмета).

Знания, умения, навыки и компетенции, обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), по дисциплине "Специальный инструмент" – по десятибалльной шкале (в 2, 4 – 9 классах) критерии оценок отражены в рабочих программах учебных дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов и практик.



### Выводы:

1. Структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем МССМШ им. Гнесиных.
2. Содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов начального общего образования и среднего профессионального образования по соответствующим специальностям.

Организация образовательного процесса в МССМШ им. Гнесиных построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ.

## 4. Качество подготовки обучающихся

### 4.1. Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся:

- по основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования:

Таблица 5. Результаты ГИА в 2021 г.

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлетв.		неудовл.		
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	
Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – "Исполнение сольной программы"	34	33	97,1	1	2,9	0	0	0	0	4,97
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	34	34	100	0	0	0	0	0	0	5,00
Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	34	34	100	0	0	0	0	0	0	5,00
<b>Общий средний балл 4,99</b>										

- по программе основного общего образования:

Таблица 6. Результаты ГИА по программе ООО в 2021 г.

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлетв.		неудовл.		
		кол - во	%	кол - во	%	кол - во	%	кол - во	%	
Русский язык	33	18	54,5	10	30,3	5	15,2	-	-	4,4
Математика	33	3	9,1	14	42,4	16	48,5	-	-	3,6
Обществознание	20	16	80	4	20	-	-	-	-	4,8
Английский язык	8	8	100	-	-	-	-	-	-	5
Немецкий язык	1	1	100	-	-	-	-	-	-	5
История	1	1	100	-	-	-	-	-	-	5
Химия	1	1	100	-	-	-	-	-	-	5
Общий средний балл - <b>4,69</b>										

Аттестаты об основном общем образовании с отличием получили 8 человек.

#### **4.2. Творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в конкурсах, реализация программ повышения квалификации**

В 2021 году с участием учащихся и педагогов МССМШ им. Гнесиных проведен ряд образовательно-просветительских и творческих проектов для детей и молодежи:

**1. XV Детский фестиваль искусств "Январские вечера"** (ГМИИ им. А.С. Пушкина, МКЗ "Зарядье", ДШИ им. Глинки г. Троицка; 24 января – 6 февраля 2021).

С 24 января по 6 февраля 2021 года в Москве состоялся юбилейный, XV детский фестиваль искусств «Январские вечера» – уникальный творческий проект МССМШ им. Гнесиных. Фестиваль продолжает идею знаменитых «Декабрьских вечеров Святослава Рихтера», объединяющих живопись и музыку, но для детской аудитории. XV фестиваль «Январские вечера» был посвящен памяти И.А. Антоновой, директора (с 2013 года — президента) ГМИИ им. Пушкина. В программу вошли 6 концертов.

На мероприятиях фестиваля зрители встретились и пообщались с лауреатами Международного телевизионного конкурса юных музыкантов

«Щелкунчик» (модератор – Михаил Хохлов), увидели оригинальное прочтение рассказа А.П. Чехова «Индийский петух» в онлайн-постановке «О Чехове и по Чехову» (исполнители – творческая лаборатория МССМШ им. Гнесиных «Ритм-театр» под руководством Елены Романовой), а также смогли дистанционно присоединиться к творческой мастерской «Рисуем музыку». Одним из главных событий фестиваля стало представление сказки «Дюймовочка» в исполнении народной артистки России Юлии Рутберг и оркестра «Гнесинские виртуозы» (дирижер – Михаил Хохлов). «Дюймовочка» была показана на открытии фестиваля в МКЗ «Зарядье» и в ДШИ им. Глинки г. Троицка. В основу видеоряда к сказке легло более трехсот детских рисунков, присланных участниками фестиваля из разных регионов России. Часть картин, переданных художниками из Москвы, Троицка, Казани, Оренбурга, Новосибирска, Магнитогорска и Евпатории, вошла в состав выставки, впервые организованной на открытии фестиваля в концертном зале «Зарядье».

В последнюю декаду января 2021 г. фестиваль также состоялся в Оренбурге и многих городах Свердловской области.

Автор идеи и художественный руководитель – заслуженный деятель искусств России Михаил Хохлов.

## **2. Междисциплинарные образовательные и творческие проекты (взаимодействие музыкальных и общеобразовательных дисциплин).**

- V открытый школьный конкурс чтецов "И невозможное возможно, дорога долгая легка...", посвященный 140-летию А.А. Блока (руководитель – Г.И. Гурина, январь 2021)

- Музыкально-теоретическая олимпиада среди учащихся МССМШ им. Гнесиных, ДМШ и ДШИ г. Москвы в номинациях «Сольфеджио», «Музыкальная литература» (руководители – Н.Г. Зенкина, И.Г. Лебедева, 6 марта 2021).

- Междисциплинарный квест к 60-летию первого полета человека в космос, для учащихся 6 класса. Задания, связанные с русским языком, математикой и географией, были распределены по трем площадкам – «Земля», «Луна» и «Марс». Квест начался ровно в 9:07 - именно в это время космический корабль «Восток-1» стартовал с космодрома Байконур в 1961 году (руководитель – И.Ю. Гегеле, 12 апреля 2021).

- Заседание Академии наук – интерактивный урок литературы в 5 классе по произведению Валентина Катаева «Сын полка» (руководитель – Г.И. Гурина, 26 апреля 2021).

- Защита студентами II курса проекта «Зримая музыка» - традиционная творческая форма, завершающая курс дисциплины «История мировой культуры» в МССМШ (колледже) им. Гнесиных. Студенческие работы 2021 года большей частью посвящены юбилейным датам С.С. Прокофьева и Д.Д. Шостаковича. (руководитель – Е.О. Гайская, 17 мая 2021).

## **3. Концерт-конкурс молодых пианистов – соискателей поездки на Музыкальный фестиваль в Вербье (Швейцария) (28 марта 2021)**

В Малом зале Зарядье состоялся концерт молодых пианистов – шести учащихся ведущих музыкальных образовательных заведений Москвы: МССМШ им. Гнесиных, ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского и ДМШ АМУ при МГК им. П.И. Чайковского. Концерт организован по инициативе генерального партнера Зала Зарядье – Julius Baer и при участии организаторов Музыкального фестиваля и Академии Вербье. После окончания концерта в прямом эфире был назван победитель, которого выбрали Мартин Энгстрём, директор и основатель Музыкального фестиваля Вербье, и Стивен Макхольм, руководитель Музыкальной академии Вербье и программы Unlimited. Главный приз – поездку на фестиваль Вербье летом 2021 года и денежную премию, а также возможность сделать запись в студии «Зарядье» – получил Федор Орлов (класс заслуженного работника культуры РФ Е.В. Березкиной). Специальный денежный приз от Julius Baer присужден Александру Доронину (класс заслуженного деятеля искусств РФ М.С. Хохлова).

Еще двое гнесинцев – Карина Тер-Газарян (класс заслуженного артиста РФ Б.В. Березовского) и Мария Журавлёва (класс народного артиста РФ В.П. Овчинникова) – получили право выступить с концертной программой в «Зарядье» в сезоне 2021/2022.

**4. VI "Московская международная Летняя школа в Гнесинке" (5-15 августа 2021 г.).**

VI «Летняя школа» объединила более 200 музыкантов из многих городов России – от Калининграда до Владивостока, а также из Казахстана, Беларуси, Украины, Англии и США. В течение 11 дней были проведены **мастер-классы** по различным специальностям (фортепиано, орган, струнные, ударные, деревянные и медные духовые инструменты, старинные инструменты, композиция, дирижирование, вокал, теория музыки), а также **авторские курсы**, включающие лекции и практические занятия у одного или ряда педагогов. В числе авторских курсов: «Творческая мастерская ударных инструментов PercuRus Duo», курс Ольги Ивушейковой «Мастерская флейты», «Мастерская блокфлейты Карстена Эккерта (Германия)», мастерская Дениса Освера «Гобойный IRONMAN», «Знакомство с основами дирижирования», курс Ольги Мартыновой «Практика и теория игры на исторических клавишных инструментах (клавесин, клавикорд, хаммерклавир), «Ораторское мастерство для музыкантов» и многое другое.

Важную часть программы «Летней школы» составила оркестровая практика под руководством директора МССМШ им. Гнесиных Михаила Хохлова. Выступление оркестра состоялось на гала-концерте проекта, в программе приняли участие: оперная певица Альбина Шагимуратова, солисты НФОР Кирилл Солдатов (флюгельгорн) и Станислав Давыдов (валторна), лауреаты международных конкурсов, учащиеся МССМШ им. Гнесиных Шао Цзыюй (фортепиано) и Иван Кузнецов (скрипка).

Особое внимание уделяется обучению детей дошкольного и младшего школьного возраста – участников группы творческого развития «Юные гнесинцы». В 2021 году в программе приняли участие более 40 детей от 3,5 до 12 лет.

Для педагогов ДШИ, ДМШ и СПО в рамках «Летней школы» проведены курсы повышения квалификации.

Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств России Михаил Хохлов.

#### **5. Международный музыкальный фестиваль "GNESSIN AIR на Знаменке" (5-15 августа 2021)**

"GNESSIN AIR на Знаменке" – 11-дневный концертный марафон с участием известных российских и зарубежных исполнителей, солистов, ансамблей и оркестров. Фестиваль открыт для ценителей разных стилей и форматов – от классической и барочной музыки до джаза, блюза и R'n'B. Ежедневно в программе фестиваля звучали вечерние (Органный зал, 19:00) и ночные open-air концерты (21:00), в общей сложности состоялось более 25 мероприятий. Специальным гостем "GNESSIN AIR на Знаменке" в 2021 году стала российская оперная певица, народная артистка Республики Татарстан, заслуженная артистка России Альбина Шагимуратова.

Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств России Михаил Хохлов.

#### **6. Проведение XXX «Воронцовских чтений» (5 сентября 2021).**

В историческом здании МССМШ имени Гнесиных на ул. Знаменка (доме, которым в разное время владели представители рода Воронцовых и Апраксиных) состоялись XXX «Воронцовские чтения». Организатор – «Воронцовское общество», некоммерческая общественная организация профессионалов-историков и любителей, увлеченных историей великого рода. На юбилейных чтениях представители российского дворянства не только смотрели со слайдов презентаций, но и присутствовали в зале, как, например, графиня Елизавета Владимировна Апраксина, внучка личного секретаря генерала барона П.Н. Врангеля.

В числе участников чтений – председатель «Воронцовского общества», кандидат биологических и исторических наук, доцент, действительный член Академии Российской словесности В.Н. Алексеев; выпускник Кембриджского университета мистер Дэвид Говард Фрэнсис Глостер, преподаватель билингвальной Гимназии имени Е. М. Примакова (присутствовал онлайн); представители средней школы имени Е.Р. Дашковой (г. Кремёнки) и другие.

#### **7. Проекты для детей Школы им. Гнесиных стали частью медиаплатформы «Орфей».**

22 сентября 2021 к своему 30-летнему юбилею радио "Орфей" запустило первую в России цифровую медиаплатформу классической музыки. «Едва ли не главное наше отличие от аналогичных зарубежных ресурсов – раздел, посвященный детям», отметила на презентации медиаплатформы в ТАСС генеральный директор и художественный руководитель РГМЦ Ирина Герасимова. В данный момент большая часть раздела "Дети" представлена материалами МССМШ им. Гнесиных, созданными в рамках Детского фестиваля искусств "Январские вечера". Это "Музыка в картинках" (музыкальные сказки с

видеорядом из детских рисунков) и цикл "Сказки и музыка - Гнесинские виртуозы" (записи концертов-сказок, открывающих фестиваль ежегодно).

#### **8. Презентация клавесинов мастера Романа Глухова (7 октября 2021).**

В Органном зале МССМШ им. Гнесиных мастер Роман Глухов представил два уникальных инструмента, относящихся к разным традициям клавесиностроения: фламандский клавесин (копия Johannes Ruckers 1627) и итальянский клавесин Ф. Равдоникас (реставрация). В рамках презентации учащиеся, выпускники и преподаватели барочного отделения исполнили на новых инструментах разнообразную концертную программу от английских вёрджиналистов до французского барокко.

#### **9. Юбилейный концерт к 75-летию МССМШ им. Гнесиных (24 октября 2021).**

В октябре 2021-го МССМШ им. Гнесиных отметила свое 75-летие концертом в Большом зале «Зарядье». Поздравительную телеграмму в честь юбилея школе направил Президент РФ В.В. Путин.

«Вибрации истории» – грандиозная программа, в которой объединились несколько поколений гнесинцев, молодых исполнителей и выпускников, признанных мастеров и педагогов, артистов с мировым именем, передающих сегодня свой опыт юным талантам: Борис Березовский, Алексей Лундин, Борис Андрианов, Владимир Пушкарев, солисты «Виртуозов Москвы», солисты барочного оркестра «Pratum Integrum», квинтет арф, ансамбль ударных инструментов «Percegarus Duo» и лучшие учащиеся школы, лауреаты конкурса «Щелкунчик» разных лет.

В программе принял участие оркестр «Гнесинские виртуозы». Выступление оркестра, за дирижерским пультом которого более 30 лет стоит выпускник школы Михаил Хохлов, сопровождал видеоряд: перед зрителями в семи частях прошла история школы, от основания до наших дней. Благодаря видеоряду на основе архивных материалов и фотографий можно было познакомиться с людьми, которые создавали, развивали школу, и с теми, кто продолжает это делать сегодня, увидеть достижения и победы, триумфальные взлеты и драматические эпизоды истории Гнесинки.

Блистательные воспитанники МССМШ присоединились к концерту и с помощью современных технологий – сольно или в виртуальном дуэте с оркестром выступили Евгений Кисин, Константин Лифшиц, Алексей Володин, Юлианна Авдеева, Даниил Трифонов и Дмитрий Шишкин.

#### **10. Проведение полуфинала и финала XVII Международного детского музыкального конкурса Ротари (2-3 октября 2021)**

В октябре 2021 года в МССМШ им. Гнесиных состоялись полуфинал и финал XVII Международного детского музыкального конкурса Ротари, входящего в Европейский союз музыкальных конкурсов для молодежи. В финале конкурса лауреаты выступили с оркестром под управлением директора школы Михаила Хохлова.

#### **11. Прослушивание на I Международный фестиваль А.Н. Скрябина (20 ноября 2021).**

В Органном зале состоялось конкурсное прослушивание учеников и студентов МССМШ им. Гнесиных на лучшее исполнение музыки А.Н. Скрябина. По результатам прослушивания выбраны 8 пианистов, приглашенных к участию в фестивале А.Н. Скрябина в концертных залах Москвы (6 января – 1 марта 2022). Автор идеи и художественный руководитель фестиваля – заслуженный артист России Борис Березовский.

**12. Проведение в МССМШ им. Гнесиных 1-2 туров XXII Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» (30 ноября – 1 декабря 2021).**

**13. Концерт к 25-летию барочного отделения МССМШ им. Гнесиных (15 декабря 2021).**

Концерт посвящен первому в российской системе среднего профессионального образования барочному отделению, открытому в 1996 году в МССМШ им. Гнесиных. Среди его выпускников – лауреаты известных международных конкурсов и фестивалей старинной музыки, успешные концертирующие музыканты. Автор идеи концерта – бессменный руководитель отделения, профессор МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель МССМШ им. Гнесиных О.В. Мартынова.

#### **14. Международные стажировки.**

МССМШ им. Гнесиных продолжает сотрудничество с Музыкальным фестивалем в Вербье (Швейцария). В июле-августе 2021 года учащиеся школы, выбранные по результатам прослушиваний 2020 года, стали участниками международного проекта (сольное исполнительство и оркестровая практика).

#### **15. Мастер-классы**

- Мастер-класс лауреата международных конкурсов Льва Лойко (альт, Германия), 3 марта 2021.

- Две встречи с главным концертмейстером и дирижёром Государственного театра Майнингена (Германия), выпускником Школы им. Гнесиных, мультиинструменталистом Андреем Дойниковым., 9-10 марта 2021.

- МССМШ им. Гнесиных регулярно проводит курсы повышения квалификации для преподавателей ДШИ, ДМШ и СПО (72 часа). В течение 2021 года организованы курсы по четырем направлениям:

1. КПК для преподавателей игры на струнных инструментах (20 февраля – 1 марта, онлайн)

2. КПК для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин (6-15 марта, онлайн)

3. «Современные методы преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО» (5-15 августа)

4. КПК для концертмейстеров и преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ, СПО (13-22 ноября)

**16. Соглашение о взаимодействии с 14 музыкальными школами Москвы и образование "Творческого объединения № 1".**

В августе 2018 г., согласно Поручению Департамента культуры, г. Москвы от 26 февраля 2018 г., МССМШ им. Гнесиных заключила двустороннее соглашение о взаимодействии с 14 музыкальными школами столицы с целью организации единого образовательного и творческого пространства между колледжем и школами («Творческое объединение № 1»). В число 14 школ вошли МГДМШ им. Гнесиных, ДМШ им. Л. Бетховена, ДМШ им. Н.А. Алексеева, ДМШ им. К.Н. Игумнова, ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова, ДМШ им. Н.Я. Мясковского, Первая МШИ им. Л.Н. Оборина, ДМШ им. Н.П. Осипова, ДМШ им. В.П. Соловьева-Седого, ДМШ им. С.И. Танеева, ДМШ им. А.Г. Новикова, ДМШ им. Н.П. Ракова, ДМШ им. М.Л. Таривердиева и ДМШ им. Ф.И. Шаляпина. Учащиеся школ принимают участие в творческих мероприятиях, а преподаватели школ имеют возможность пройти курсы повышения квалификации в МССМШ им. Гнесиных.

**17. Использование современных технологий в web-пространстве.** МССМШ им. Гнесиных ведет активную работу по использованию современных технологий в web-пространстве для популяризации классической музыки, преподавания и исполнительства. На официальном сайте и YouTube-канале школы размещаются записи мастер-классов и концертных выступлений. Продолжается также публикация репортажных видеороликов о значимых концертах, творческих проектах и фестивалях, организуемых школой, проводятся интервью с деятелями культуры и искусства России, известными выпускниками МССМШ им. Гнесиных (в 2021 г. подготовлено 17 видеороликов). В период проведения "Московской международной Летней школы в Гнесинке" реализовано ведение видеодневника о событиях проекта (подготовлено 11 видеороликов-дайджестов).

В 2021 году учащиеся МССМШ им. Гнесиных приняли участие в 211 конкурсах международного, всероссийского, городского уровней (очно, онлайн, по видеозаписям).

Таблица 7. Сводная таблица участия учащихся МССМШ им. Гнесиных в конкурсных мероприятиях различных уровней в 2021 году



<p><b>Москва, Россия</b> 2020 - январь 2021 онлайн</p>	<p>Музыкальный конкурс «NEW TIME MUSIC» Номинация «Фортепиано». Возрастная категория 11-13 лет Яновская Екатерина Роза – лауреат III степени (преп. <u>М.Г. Егiazарьян</u>)</p> <p>Номинация «Духовые инструменты, флейта». Возрастная категория: студенты средних учебных заведений в сфере культуры и искусства Михайловский Игорь – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Худяков</u>) Номинация: Гобой. Возрастная категория до 10 лет включительно Глебов Александр – лауреат III степени (преп. <u>О.В. Томилова</u>)</p>
<p><b>Лондон, Великобритания</b> Декабрь-январь 2020-2021</p>	<p><b>Музыкальный конкурс, онлайн-сезоны 3 «London Young Musician»</b> Иванов Петр – Золотой приз и спец. приз за экспрессивное исполнение (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> Декабрь 2020- Январь 2021 онлайн</p>	<p><b>IV Международный интернет конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах «Академия Должикова»</b> Группа «А» Пасечников Ярослав, ударные инструменты – лауреат II степени (преп. <u>М.М. Пугков</u>) Группа «С» Филимонцев Михаил, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p>25 декабря 2020- 10 января 2021</p>	<p><b>Международный интернет-конкурс пианистов имени Льва Власенко</b> Пашков Кирилл – лауреат I степени (преп. <u>Н.Р. Здобнова</u>)</p>
<p><b>Париж, Франция</b> 3-13 января 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс юных музыкантов «Nouvelles etoiles»</b> Номинация «Фортепиано» Чепкин Иван – Гран-при и специальный приз – выступление с камерным оркестром Новосибирска «Bright Bows» (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p> <p>Номинация «Духовые инструменты» Категория 9-11 лет Найденова Екатерина, флейта – лауреат II степени Категория 6-8 лет Катеринчук Елизавета, флейта – лауреат II степени Преп. <u>З.Л. Парванян</u></p>

<p><b>Суздаль, Россия</b> 16-17 января 2021</p>	<p><b>VI Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей «Музыка, Талант, Открытие»</b> Березовская Мария, ударные инструменты – лауреат I степени Кобозев Антон, ударные инструменты – лауреат I степени Ансамбль ударных инструментов– лауреат I степени в составе: Березовская Мария, Кобозев Антон, Кобозева Василиса, Фурсов Константин Преп. <u>И.Р. Шараевская</u></p> <p>Воронина Елизавета, фортепиано – лауреат III степени (преп. <u>Н.С. Ахмедова</u>)</p>
<p><b>Германия</b> 19 января 2021</p>	<p><b>Международный юношеский радиоконкурс инструментальной и вокальной музыки</b> Номинация: «Фагот соло» Ширшов Андрей – лауреат I премии (преп. <u>Г.Н. Шамин</u>)</p>
<p><b>Варна, Болгария</b> 20 января 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «Таланты XXI века»</b> Номинация «Инструментальная группа и солисты». Категория «А» 10-12 лет Иванов Петр, фортепиано – Гран-при Волков Григорий, фортепиано – лауреат I премии преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u></p>
<p><b>Россия, Германия, Австрия</b> январь 2021</p>	<p><b>VII Международный конкурс «Мир музыки»</b> Номинация «Солисты-инструменталисты: струнные инструменты (виолончель)», VI возрастная категория Погосян Давид – лауреат I степени (преп. <u>С.В. Словачевский</u>)</p>
<p><b>Испания</b> 28 января 2021 онлайн</p>	<p><b>Международные соревнования «Super Cup Fiestalonia 2020»</b> Инструментальная номинация, II возрастная категория (10-12 лет) Глебов Дмитрий (гобой) – лауреат I премии (преп. Д.К. Булгаков)</p>
<p><b>Франция, Чехия, Австрия, Россия</b> Январь 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный музыкальный конкурс «La maschera Veneziana»</b> Номинация «Инструментальное творчество» Группа 4-8 лет Глебов Александр, гобой – лауреат II степени (преп. <u>О.В. Томилова</u>) Группа 9-10 лет Глебов Дмитрий, гобой – лауреат I степени (преп. Д.К. Булгаков)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 15 декабря 2020- 25 января 2021</p>	<p><b>Международный онлайн-конкурс «#ЛюдиИграютМузыку»</b> Еремина Доротея, скрипка – лауреат I степени (преп. <u>А.В. Анчевская</u>) Волков Григорий, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) Глебов Дмитрий, гобой – лауреат II степени (преп. Д.К. Булгаков)</p>
<p><b>Амстердам,</b></p>	<p><b>Международный мультижанровый фестиваль искусств</b></p>

<p><b>Голландия</b> 27 января 2021 онлайн</p>	<p><b>«Nitherlandish Golden Tulip»</b> Номинация: Фортепиано, средняя группа Волков Григорий – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 15-31 января 2021 онлайн</p>	<p><b>XIV Открытый фестиваль юных исполнителей имени М.И. Табакова</b> Номинация «Флейта» Катеринчук Елизавета – лауреат (преп. <u>З.Л. Парванян</u>) Номинация «Ударные инструменты» Злочевский Роман – лауреат (преп. <u>И.Р. Шараевская</u>)</p>
<p><b>Ижевск, Россия</b> 25-27 января 2021 онлайн</p>	<p><b>III Международный музыкальный конкурс исполнительского мастерства</b> <b>«Maestoso», посвященный И.С. Баху</b> В номинации Фортепиано, соло (7 лет) Вовк Герман – лауреат II степени В номинации Фортепиано, соло (8 лет) Антипьева Майя – лауреат II степени Преп. <u>Т.Г. Шкловская</u></p>
<p><b>Ижевск, Россия</b> 25-27 января 2021 онлайн</p>	<p><b>III Международный конкурс детского исполнительства «Детский альбом», посвященный П.И. Чайковскому</b> В номинации Фортепиано, соло (7 лет) Скулкова Милослава – лауреат II степени В номинации Фортепиано, соло (8 лет) Антипьева Майя – лауреат III степени Преп. <u>Т.Г. Шкловская</u></p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 31 января 2021</p>	<p><b>II Международный (III Всероссийский) фортепианный конкурс среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств «Royal – 2021»</b> Номинация «Соло», 3 возрастная группа Яунземс Мария Мишель – Гран-при (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>) Яновская Екатерина Роза – лауреат II степени (преп. <u>М.Г. Егиазарьян</u>)</p>
<p><b>Вологда, Россия</b> Январь 2021</p>	<p><b>Первый международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»</b> Номинация «Инструментальное исполнительство» Вощикова Александра, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p><b>Москва Россия, Франция, Италия, Испания</b> Январь 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «Серебряный пассаж»</b> <b>Профессиональная категория: Pupil</b> Номинация: Инструментальное исполнительство, духовые и ударные инструменты, Соло, флейта Михайловский Игорь – лауреат I степени и специальный приз (преп. <u>О.В. Худяков</u>) Номинация: Инструментальное исполнительство, струнные и смычковые инструменты, Соло, скрипка</p>

	<p>Семенова Дарья – лауреат III степени и специальный приз (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>)  <i>Номинация: Инструментальное исполнительство, фортепиано, соло</i>  Яновская Екатерина Роза – лауреат II степени и специальный приз (преп. <u>М.Г. Егизарьян</u>)</p>
<p><b>Россия</b>  18-31 января  2021</p>	<p><b>Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям</b>  Яунземс Мария Мишель (фортепиано) – Гран-при (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b>  3-5 февраля 2021</p>	<p><b>II Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок искусств»</b>  <i>Номинация «Камерный ансамбль»</i>  Ансамбль МССМШ им. Гнесиных – лауреат I степени:  Буланова Анастасия (скрипка)  Якушев Николай (виолончель)  Иванов Владимир (фортепиано)  Преп. <u>Л.В. Кружкова</u>  <i>Номинация «Оркестровые струнные инструменты»</i>  Брытков Кирилл (виолончель) – лауреат I степени (преп. <u>Л.В. Кружкова</u>)</p>
<p><b>Саратов Россия</b>  4-8 февраля 2021</p>	<p><b>Второй Всероссийский молодежный конкурс органистов</b>  <i>Номинация «Орган соло. Учащиеся ДШИ, ДМШ, ССМШ»</i>  Райков Федор – лауреат 3 степени  <i>Номинация «Орган соло. Студенты СПО сферы культуры и искусства»</i>  Малых Анастасия – лауреат 3 степени  Мурашкина Ефросиния – дипломант  Преп. <u>М.В. Черепанова</u></p>
<p><b>Варшава, Польша</b>  28 января 2021-  11 февраля 2021  онлайн</p>	<p>I Международный фортепианный конкурс «Warsaw Polonaise»  <i>Группа 11-12 лет</i>  Пойда Оскар – лауреат I премии и Специальный приз  «За лучшую интерпретацию произведения Ф. Шопена» (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b>  15 ноября 2020-  15 февраля 2021</p>	<p><b>V Международный заочный музыкальный конкурс «Дети играют старинную музыку»</b>  <i>Номинация «Инструментальная музыка», духовые, гобой, категория А2 (9-11 лет)</i>  Глебов Александр – лауреат II степени (преп. <u>О.В. Томилова</u>)  Волков Григорий (фортепиано) – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b></p>	<p><b>IX Международный онлайн фестиваль-конкурс «Яркие зимние звезды»</b>  Волков Григорий, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>

29 декабря 2020 – 15 февраля 2021	
<b>Санкт-Петербург, Россия</b> 15-28 февраля 2021	<b>II Международный конкурс исполнителей на фортепиано «Магия звезд», по видеозаписям</b> Анапольский Даниил – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u> )
<b>Москва, Россия</b> 29 декабря 2020 – 15 февраля 2021	<b>VII Международный онлайн фестиваль-конкурс «Январские нотки»</b> Волков Григорий, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<b>Лондон, Великобритания</b> 18 февраля 2021 онлайн	<b>Международный музыкальный конкурс «Grand Prize Virtuoso»</b> Яунземс Мария Мишель, фортепиано – лауреат I премии и специальный приз «Исключительный молодой талант», специальный приз «Выступление в Альберт-холл в сезоне 2021-2022» (преп. <u>Т.А. Зеликман</u> )
<b>Москва, Россия</b> 20 февраля 2021	<b>Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «Золотое наследие классики»</b> <i>Номинация: Инструментальное исполнительство. Сольное исполнение. 13-15 лет</i> Хайло Савелий (фортепиано)– Гран-при (преп. <u>М.Г. Егизарьян</u> )
<b>Франция</b> 20 февраля 2021	<b>Международный конкурс «Cap Ferret Music Open 2021»</b> Рублев Александр, труба – лауреат I премии (преп. <u>В.И. Пушкарев</u> )
<b>Москва, Россия</b> 27 декабря 2020 - 21 февраля 2021	<b>Первый международный конкурс «Московский рубеж»</b> <i>Номинация: «Духовые и ударные инструменты» гр. V, гр. VI</i> Филимонцев Михаил, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносов</u> ) Михайловский Игорь, флейта – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Худяков</u> )
<b>Великобритания</b> 21 февраля 2021 онлайн	<b>Международный конкурс «Young performers»</b> Есакова Александра, флейта – лауреат II премии, 1 место зрительских симпатий, спец. приз от фирмы «Haynes» (преп. <u>З.В. Вязовская</u> )
<b>Москва, Россия</b> Февраль 2021 онлайн	<b>I Международный онлайн конкурс «Magic Muse»</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Журавлева Мария – лауреат I степени и специальный приз «За исполнение сочинений Ф. Листа» (преп. <u>В.П. Овчинников</u> ) Ардашева Вероника – лауреат I степени и специальный приз «За исполнение рапсодии Ф. Листа» (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u> ) Пойда Оскар – лауреат I степени и специальный приз

	<p>«За исполнение сочинения П.И. Чайковского» (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>) Соколовский Артемий – лауреат I степени (преп. <u>Е.В. Березкина</u>) Дорофеев Константин – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p> <p><i>Номинация «Струнные и духовые инструменты»</i> Краевская Евпраксия, скрипка – лауреат I степени (преп. <u>С.В. Елизаров</u>) Филимонцев Михаил, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p><b>Юрмала, Латвия</b> Февраль 2021 онлайн</p>	<p><b>III Международный конкурс «Юрмальский хрустальный кубок»</b> <i>Номинация: Инструментальная музыка. Соло. Группа 7-8 лет</i> Гамарис Елизавета, кларнет – Гран-при (преп. <u>А.А. Прищепа</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> Февраль 2021</p>	<p><b>IV Международный дистанционный конкурс скрипачей</b> <i>Номинация: «Инструментальное исполнительство. Струнно-смычковые инструменты. Скрипка. Соло»</i> <i>3 возрастная категория: 11-13 лет</i> Краевская Евпраксия – лауреат I степени (преп. <u>С.В. Елизаров</u>)</p>
<p>Лондон, <b>Великобритания</b> 13-27 февраля 2021</p>	<p><b>I Международный конкурс исполнительского искусства «London Bridges», онлайн</b> Анапольский Даниил, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> Февраль 2021</p>	<p><b>IV Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио «DoReMi»</b> <i>3 группа (4-5 год обучения)</i> Краевская Евпраксия – лауреат I степени (преп. <u>Н.Г. Зенкина</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 28 февраля 2021</p>	<p><b>VI Международный фестиваль-конкурс онлайн «Волшебный мир искусства»</b> Номинация «Инструментальное исполнительство» (кларнет) Филимонцев Михаил – Гран-при (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p><b>Испания</b> 5 февраля 2021</p>	<p><b>Международный онлайн конкурс «World Art Games», «Fiestalonia Milenio»</b> Номинация: Инструментальное исполнительство, IV категория Семенова Дарья (скрипка) – лауреат I премии (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>)</p>
<p><b>Зальцбург, Австрия</b> 28 января - 11 февраля 2021 онлайн</p>	<p><b>IV Международный конкурс инструментального искусства «Salzburg stars»</b> <i>Инструментальное творчество. Фортепиано</i> Упина Дарья – лауреат I премии и специальный приз «За лучшее концертное исполнение» (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p>
<p><b>Мадрид, Испания</b></p>	<p><b>Международный конкурс «Golden Talets of Madrid»</b> <i>Номинация: Инструментальный жанр. Категория II</i> Яунземс Мария Мишель – лауреат I премии (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>)</p>

28 февраля -1 марта 2021 онлайн	
<b>Варшава, Польша</b> 1 марта 2021 Онлайн	<b>I Международный конкурс пианистов «Music Phenomena»</b> Яунземс Мария Мишель – лауреат I премии (преп. <u>Т.А. Зеликман</u> ) Фингер Мартин – лауреат II премии и специальный приз (преп. <u>Т.И. Воробьёва</u> )
<b>Хорватия</b> 1 марта 2021 онлайн	<b>Международный музыкальный конкурс «PaMus Flow Global»</b> Рублев Александр, труба – лауреат I премии Яровой Филипп, труба – лауреат III премии Преп. <u>В.И. Пушкарев</u>
<b>Москва, Россия</b> 1-5 марта 2021	<b>IV Международный конкурс-фестиваль «Венгрия и Россия: содружество двух стран»</b> <i>Фортепиано. Старшая группа</i> Искоростенский Артур (фортепиано) – Гран-при и спец. приз «За лучшее исполнение произведения русского композитора (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<b>Санкт- Петербург, Россия</b> 5 марта 2021 онлайн	<b>Международный конкурс исполнительского мастерства «Радуга талантов»</b> <i>Номинация: Инструментальный жанр (соло)</i> Усков Андрей, фортепиано – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<b>Латвия</b> 4-6 марта 2021 онлайн	<b>Международный конкурс «Wind Stars»</b> <i>Номинация: Музыкальные школы 2-4 классы (флейта)</i> Гамарис Елизавета – Гран-при (преп. <u>А.А. Прищепа</u> )
<b>Москва, Россия</b> 7 марта 2021	<b>Международный конкурс «Музыка звёзд»</b> <i>Номинация: «Виолончель», 13-15 лет</i> Погосян Давид – лауреат I степени (преп. <u>С.В. Словачевский</u> )
<b>Санкт- Петербург, Россия</b> 5-9 марта 2021	<b>Международный конкурс «Петербургская весна»</b> <i>Специальное фортепиано, 11 лет</i> Фингер Мартин – лауреат I степени (преп. <u>Т.И. Воробьёва</u> )
<b>Юрмала, Латвия</b> 3-10 марта 2021	<b>III Международный конкурс «Jurmala Kristala Kauss»</b> <i>Инструментальная музыка</i> Гран-При в номинации «Трио»: Шкуратов Никита (скрипка)

онлайн	Канэда Кэн (виолончель) Доу Имин (фортепиано) Преп. <u>К.А. Гамарис</u>
<b>Москва, Россия</b> <i>27 февраля -10 марта 2021 онлайн</i>	<b>V Международный конкурс искусств «Искры талантов», по видеозаписям</b> Анапольский Даниил, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u> )
<b>Троицк, Москва, Россия</b> <i>13 марта 2021</i>	<b>IV Открытый окружной конкурс технического мастерства «Vivo-Vivace»</b> Иванов Петр, фортепиано – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<i>14 марта 2021</i>	<b>Международный музыкальный конкурс «Crescendo» по видеозаписям</b> Искоростенский Артур (фортепиано) – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<b>Владимир, Россия</b> <i>15 марта 2021 онлайн</i>	<b>I Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Золотые купола»</b> <i>Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано»</i> Возрастная группа 16-18 лет Иванов Владимир – Гран-при (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u> )
<b>Елец, Россия</b> <i>1-15 марта 2021 Онлайн</i>	X Международный конкурс среди музыкантов «Grand Music Art» <i>Группа «D» 16-18 лет, фортепиано, солисты</i> Иванов Владимир – Гран-При <i>Группа «B» 10-12 лет, фортепиано, солисты</i> Еремина Майя – лауреат I степени <i>Группа «A» до 9 лет включительно, фортепиано, солисты</i> Скулкова Милослава – лауреат I степени Антипьева Майя – лауреат I степени Преп. <u>Т.Г. Шкловская</u> <i>Номинация «Духовые и ударные инструменты»</i> <i>Группа «E» - учащиеся училищ и колледжей, солисты</i> Михайловский Игорь, флейта – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Худяков</u> )



<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 10-17 марта 2021 онлайн</p>	<p><b>III Международный конкурс исполнителей на фортепиано «Магия звезд»</b> Группа 16-18 лет Иванов Владимир – лауреат I степени (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 17 марта 2021</p>	<p><b>II Международный конкурс исполнителей на фортепиано «Магия звезд»</b> <i>Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано», 9-10 лет</i> Анапольский Даниил – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Хартфорд, Коннектикут, США</b> Март 2021 онлайн</p>	<p><b>XII Международный конкурс пианистов имени Ф. Шопена</b> <i>Категория «Юные виртуозы»</i> Соколовский Артемий – лауреат II премии (преп. <u>Е.В. Березкина</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> Март 2021 Онлайн</p>	<p><b>II Международный конкурс «D-competition»</b> <i>Группа «B»</i> Искоростенский Артур, фортепиано – лауреат I премии <i>Группа «A»</i> Иванов Петр, фортепиано – лауреат I степени Преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u></p>
<p><b>Израиль</b> 24 февраля - Март 2021 Онлайн</p>	<p><b>«Рудольф Баршай».</b> <b>Международный конкурс струнных инструментов 2021</b> <i>Юношеская группа «А», специальность «Альт»</i> Александрова София – лауреат I премии (преп. <u>М.Г. Теплякова</u>)  <i>Юношеская группа «А», специальность «Контрабас»</i> Глеб Дёмин – лауреат I премии (преп. <u>П.Н. Алфёров</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 15-25 марта 2021 онлайн</p>	<p><b>Московский международный музыкальный конкурс</b> <i>Секция «Гобой»</i> Глебов Дмитрий – лауреат I премии и Золотая медаль</p>
<p><b>Омск, Россия</b> Март 2021 Онлайн</p>	<p><b>IV Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Орфей»</b> Филимонцев Михаил, кларнет – лауреат I степени Вошикова Александра, кларнет – лауреат I степени</p>

	Преп. <u>М.И. Безносков</u>
<b>Москва, Россия</b> Март 2021	<b>Музыкальный конкурс «New Time Music»</b> <i>Номинация «Гобой» (духовые инструменты). Возрастная группа 11-13 лет</i> Глебов Дмитрий – лауреат I премии
Лиссабон, <b>Португалия</b> 9-23 марта 2021	<b>I Международный музыкальный конкурс «Lisbon Stars», онлайн</b> Анапольский Даниил, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u> )
<b>Москва, Россия</b> 24-25 марта 2021	<b>Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим предметам «К 130-летию со дня рождения С.С. Прокофьева»</b> <i>Номинация «Музыкальная литература»</i> Яунземс Мария Мишель – лауреат I степени (преп. <u>С.А. Корсунская</u> )
<b>Чебоксары, Россия</b> 26-27 марта 2021	<b>V Всероссийский конкурс по общему фортепиано «Нотная феерия»</b> Гурьянова Юна – лауреат I степени Павлов Михаил – лауреат II степени Преп. <u>О.С. Кондратюк</u>
<b>США</b> 28 марта 2021 онлайн	<b>«King's Peak International Music Competition»</b> Яунземс Мария Мишель, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>Т.А. Зеликман</u> )
<b>Москва, Россия</b> 22-28 марта 2021 Онлайн	<b>Международный конкурс инструментального исполнительства «Kamerton Competition»</b> <i>Категория ССУЗ, группа «D», виолончель</i> Канэда Кэн – Гран-при (преп. <u>О.В. Бугаев</u> ) <i>Группа «B»</i> Брытков Кирилл – лауреат I премии (преп. <u>Л.В. Кружкова</u> )
<b>Москва, Россия</b> 1-28 марта 2021	<b>II Международный конкурс «D-competition»</b> <i>Группа «B»</i> Искоростенский Артур (фортепиано) – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u> )
<b>Япония</b> 29 марта 2021	<b>1st Ise-Shima Online International Music Competition for Young Musicians</b> Рублев Александр, труба – лауреат I премии (преп. <u>В.И. Пушкарев</u> )
<b>Санкт-Петербург, Россия</b> Март 2021 год	<b>Пятый международный конкурс пианистов-концертмейстеров «Nota bene!»</b> Невретдинов Ильяс, труба – «Лучший солист конкурса» (преп. <u>К.М. Солдатов</u> )

<p><b>Москва, Россия</b> 16-30 марта 2021 онлайн</p>	<p><b>XVI Международный конкурс молодых музыкантов в номинации «Фортепиано»</b> <i>Старшая группа</i> Опарин Егор – лауреат I премии (преп. <u>Е.В. Березкина</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> Март 2021</p>	<p><b>V Международный конкурс искусств «Искры талантов»</b> <i>Номинация: «Инструментальное исполнительство. Фортепиано. Соло»</i> <i>2 возрастная категория 9-10 лет</i> Анапольский Даниил – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 1-31 марта 2021</p>	<p><b>XI Московский международный конкурс музыкантов «Волшебная лира», по видеозаписям</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Усков Андрей – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Нур-Султан, Казахстан</b> 1 апреля 2021 Онлайн</p>	<p><b>II Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Шелковый путь»</b> <i>Номинация «Инструментальное исполнительство», возрастная группа 16-18 лет</i> Иванов Владимир – лауреат I степени (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 2 апреля 2021</p>	<p><b>III международная профессиональная музыкальная премия «BraVo»</b> Шио Окуи – лауреат музыкальной премии «Самый популярный классический исполнитель из страны-партнер» (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 3 апреля 2021</p>	<p><b>VI Международный фестиваль-конкурс искусств «Москва объединяет друзей»</b> <i>Номинация «Фортепиано», (15-16 лет)</i> Такумова Камила – лауреат I степени (преп. <u>Е.П. Иванова</u>)</p>

<p><b>Москва, Россия</b> 27 марта - 04 апреля 2021</p>	<p><b>X Международный открытый фестиваль-конкурс молодых музыкантов</b> <b>«Vivat Musica»</b> Березовский Григорий, скрипка – лауреат I степени (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>) Дегасюк Александр, фагот – лауреат III степени (преп. <u>А.Н. Посикера</u>) Катеринчук Елизавета, флейта – лауреат III степени Черенкова Яна, флейта – дипломант Решетникова Стефания, флейта – дипломант, спец. приз «За яркое исполнение сочинения Й. Андерсена» (преп. <u>З.Л. Парванян</u>) Никифорова Александра, флейта – лауреат II степени, специальный приз «За яркое исполнение сочинения С.Н. Василенко» (преп. <u>З.В. Вязовская</u>) Черенкова Анна, гобой – дипломант (преп. <u>О.В. Томилова</u>) Мелькумов Дмитрий, гобой – дипломант (преп. <u>Д.В. Освер</u>) Духовой квинтет в составе: Елизавета Максимова, Никита Рычков, Карина Арутюнян, Кирилл Пузанов, Егор Булгаков – лауреат II степени (преп. <u>А.Н. Посикера</u>)</p>
<p><b>Стамбул, Турция</b> 22 марта- 6 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>I International competition of Music and Arts «Magnificent Istanbul»</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Анапольский Даниил – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 1-10 апреля 2021</p>	<p><b>Международный конкурс пианистов имени Рудольфа Керера</b> <i>Категория: 5-8 лет</i> Воронина Елизавета – лауреат I степени (преп. <u>Н.С. Ахмедова</u>) <i>Категория: 13-15 лет</i> Хайло Савелий – лауреат I степени (преп. <u>М.Г. Егизарьян</u>)</p>
<p><b>Вена, Австрия</b> 20 марта-10 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный Арт-фестиваль-конкурс «Музыкальный мост»</b> <i>Номинация «Скрипка»</i> Атаджанян Эвелина – лауреат II степени (преп. <u>В.П. Королькова</u>)</p>
<p>Москва, Россия 16 марта-12 апреля 2021</p>	<p><b>Международный онлайн-конкурс #ЛюдиИграютМузыку</b> Попова Лилия, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>

<p><b>Верхняя Салда,</b> Россия 9-13 апреля 2021</p>	<p><b>VI Всероссийский детский фестиваль-конкурс «Музыкальная шкатулка»</b> Матросова Александра, фортепиано – лауреат II степени (преп. Е.П. Иванова)</p>
<p><b>Россия</b> 13 апреля 2021</p>	<p><b>Международный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка»</b> <i>Номинация «Ударные инструменты, барабан»</i> Пасечников Ярослав – лауреат I степени <i>Номинация «Ударные инструменты, ксилофон»</i> Пасечников Ярослав – лауреат III степени Преп. <u>М.М. Путков</u></p>
<p><b>Чехия</b> 14-17 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>26 Международный конкурс виолончелистов им. Герана</b> <i>Категория 2</i> Тумэнжаргал Удвал – лауреат II премии (преп. <u>В.К. Тонха</u>)</p>
<p><b>Италия</b> 16 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>X Международный музыкальный конкурс «Amigdala»</b> Яунземс Мария Мишель, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург,</b> Россия 3-17 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>V Международный конкурс исполнителей на фортепиано «Магия звёзд»</b> <i>Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано», 4-8 лет</i> Попова Лилия – лауреат I степени и специальный приз «За высокий уровень исполнительского мастерства» (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Калининград,</b> Россия 11-20 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Золото Балтики»</b> <i>Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано», 4-8 лет</i> Попова Лилия – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Казань,</b> Россия 15-20 апреля 2021</p>	<p><b>Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Bel Suono»</b> <i>Номинация «Медно-духовые инструменты», 13-15 лет</i> Рублев Александр – Гран-при (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>)</p>

<p><b>Казань, Россия</b> <i>19-21 апреля 2021</i></p>	<p><b>Всероссийский открытый конкурс-фестиваль студентов фортепианных отделений учреждений среднего профессионального образования «Пианофорум» 2021</b> Опарин Егор – Гран-при (преп. <u>Е.В. Березкина</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>19-21 апреля 2021 онлайн</i></p>	<p><b>Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок талантов»</b> <i>Номинация: Оркестровые струнные инструменты 17-20 лет, виолончель</i> Якушев Николай – лауреат I степени (преп. <u>И.Н. Зимин</u>)</p>
<p><b>Зеленоград, Москва</b> <i>23 апреля 2021</i></p>	<p><b>VIII Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс юных пианистов и органистов «Вехи классической музыки», посвященный 130-летию со дня рождения С.С. Прокофьева</b> Атаджанян Эвелина – лауреат I степени (преп. <u>С.А. Клокова</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>20 апреля 2021</i></p>	<p><b>I Всероссийский конкурс стипендиатов Фонда «Новые имена»</b> Рублев Александр, труба – лауреат (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>) Михайловский Игорь, флейта – дипломант (преп. <u>О.В. Худяков</u>)</p>
<p><b>Новомосковск Россия</b> <i>20-24 апреля 2021</i></p>	<p><b>IV Открытый всероссийский конкурс скрипачей имени Г.С. Турчаниновой</b> Черных София – лауреат III степени (преп. <u>В.П. Королькова</u>)</p>
<p><b>Новосибирск Россия</b> <i>Апрель 2021 Онлайн</i></p>	<p><b>VI Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ «Музыкальный марафон»</b> <i>Номинация «Фортепиано. Соло». I возрастная категория до 8 лет</i> Попова Лилия – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>22-25 апреля 2021</i></p>	<p><b>Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Классическая академия»</b> <i>Номинация «Духовые инструменты»</i> Никифорова Александра, флейта – лауреат II степени (преп. <u>З.В. Вязовская</u>) <i>Номинация «Фортепиано. Соло»</i> Воронина Елизавета – лауреат II степени (преп. <u>Н.С. Ахмедова</u>) <i>Номинация «Инструментальный ансамбль»</i> Трио – лауреат I степени в составе: Доу Имин, Шкуратов Никита, Кэн Канэда Преп. <u>К.А. Гамарис</u></p>
<p><b>Япония</b> <i>25 апреля 2021</i></p>	<p><b>Международный конкурс юных музыкантов «Ise-Shima International Competition for Young Musicians»</b></p>

Онлайн	<p>Категория «С», «Фортепиано», 10-12 лет  Яновская Екатерина-Роза – лауреат 1 премии (преп. <u>М.Г. Егиазарьян</u>)  Категория «В», Ударные инструменты  Пасечников Ярослав – специальный приз (преп. <u>М.М. Путков</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b>  19-25 апреля  2021</p>	<p><b>I Открытый конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Confucio»</b>  Пойда Оскар, фортепиано – лауреат I степени  Дмитриенко Мария – лауреат II степени и специальный приз  «За лучшее исполнение полифонического произведения XX века»  (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Руза, Россия</b>  16-25 апреля  2021</p>	<p>XXVIII Международный фестиваль-конкурс «Musica Classica»  Номинация «Фортепиано»  Матросова Александра – лауреат I премии и специальный приз  «За лучшее исполнение произведения С.С. Прокофьева»  (преп. — Е.П. Иванова)</p>
<p><b>Самара, Россия</b>  Апрель 2021</p>	<p><b>Всероссийский детский конкурс инструментального исполнительства «Звучащий мир»</b>  Номинация «Классические инструменты. Фортепиано. Соло», 5-7 лет  Попова Лилия, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Стамбул Турция</b>  Апрель 2021</p>	<p><b>I International competition of Music and Arts «Magnificent Istanbul»</b>  Анапольский Даниил – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Петрозаводск, Россия</b>  24-27 апреля  2021</p>	<p><b>Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах имени профессора В.И. Шера</b>  Номинация «Виолончель»  Ефремов Богдан – Гран-при (преп. <u>И.Н. Зимин</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b>  22 марта –  27 апреля 2021  онлайн</p>	<p><b>Третий международный конкурс «Волшебная симфония»</b>  Номинация «Гобой»  Майкоглуян Ольга – лауреат I степени (преп. <u>Д.В. Освер</u>)</p>
<p><b>Великобритания</b>  29 апреля 2021  онлайн</p>	<p><b>Международный юношеский фестиваль</b>  Номинация: Деревянные духовые инструменты, 11-14 лет  Глебов Дмитрий, гобой – лауреат I степени</p>
<p><b>Иваново,</b></p>	<p><b>I Международный конкурс музыкально-художественного творчества</b></p>

<p><b>Россия</b> 14-30 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>«Золотые купола. Иваново»</b> <i>Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано», 4-8 лет</i> Попова Лилия – лауреат I степени и специальный приз «Самому юному участнику» (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 15-30 апреля 2021 онлайн</p>	<p><b>VI Международный конкурс «Музыка весны»</b> <i>Номинация «Фортепиано соло», 7-8 лет</i> Попова Лилия – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p>Апрель 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс исполнителей-солистов на духовых и ударных инструментах «Music Anyday»</b> <i>Профессиональная категория: Pupil</i> <i>Возрастная категория: 11-13 лет</i> <i>Номинация: Деревянные духовые инструменты, Гобой</i> Глебов Дмитрий – лауреат I степени</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 15 апреля-1 мая 2021 Онлайн</p>	<p><b>IV Московский международный конкурс пианистов Владимира Крайнева</b> <i>Младшая возрастная категория</i> Шао Цзыюй — лауреат 1 премии, обладатель премии «Открытие» Лакеева Екатерина – победитель в категории «Дебют» Ткачев Иван – лауреат Преп. <u>Е.В. Березкина</u></p>
<p><b>Белград, Сербия</b> 1 мая 2021 онлайн</p>	<p><b>12 Международный открытый музыкальный конкурс</b> <i>Специальность «Флейта»</i> Михайловский Игорь – лауреат 1 премии (преп. <u>О.В. Худяков</u>)</p>
<p><b>Италия</b> 9 мая 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный юношеский конкурс пианистов «Orbetello»</b> Яунземс Мария Мишель – лауреат I степени (преп. <u>Т.А. Зеликман</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 9-10 мая 2021</p>	<p><b>Международный фестиваль «Artix – Fest»</b> <i>Номинация: Инструмент – фортепиано (15-16 лет)</i> Таукумова Камила – лауреат I степени (преп. Е.П. Иванова)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 7-10 мая 2021</p>	<p><b>VII Международный конкурс исполнительского мастерства «Виват, Петербург!»</b> <i>Номинация «Специальное фортепиано», 11 лет</i> Фингер Мартин – лауреат I степени (преп. <u>Т.И. Воробьева</u>)</p>



<p><b>США</b> 10 мая 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «American Edition»</b> <i>Номинация – Instrumental</i> <i>III возрастная категория (13-15 лет)</i> Лебедев Андрей, фортепиано - Гран при (преп. <u>О.Г. Маслова</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 5-15 мая 2021</p>	<p><b>IV Международный музыкальный конкурс «GoodWin Art»</b> <i>Номинация «Солисты. Флейта»</i> <i>Группа «F» - учащиеся музыкальных училищ и колледжей</i> Михайловский Игорь – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Худяков</u>)</p>
<p><b>Суздаль, Россия</b> 14-15 мая 2021</p>	<p><b>VII Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей «Музыка, Талант, Открытие»</b> <i>Номинация «Скрипка»</i> Березина Софья – лауреат I степени Бирюкова Василиса – лауреат I степени Кантер Софья – лауреат II степени Минимумлин Имран – лауреат II степени Преп. <u>А.В. Лундин</u></p> <p><i>Номинация «Фортепиано»</i> Дорофеев Константин – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Красноярск, Россия</b> 11-17 мая 2021</p>	<p><b>Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям</b> <i>Номинация «Общее фортепиано»</i> Хисина Елизавета – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Зальцбург, Австрия</b> 22 апреля-20 мая 2021</p>	<p><b>III Международный конкурс инструментального искусства «Empire of Music», заочно</b> Анапольский Даниил, фортепиано – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Владимир, Россия</b> 22-23 мая 2021 онлайн</p>	<p><b>Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского</b> <i>Номинация «Фортепиано (соло)»</i> Журавлева Мария (фортепиано) – лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>

<p><b>Санкт-Петербург,</b> Россия 22-24 мая 2021</p>	<p><b>Девятый международный конкурс молодых пианистов-исполнителей и преподавателей фортепиано «Бартоломео Кристофори»</b> <i>Номинация «Фортепиано соло» (12-15 лет)</i> Таукумова Камила – лауреат I степени (преп. Е.П. Иванова)</p>
<p><b>Пермь, Россия</b> 25 мая 2021</p>	<p><b>XX Молодежные Дельфийские игры России</b> <i>Номинация: Медные духовые инструменты (14-17 лет)</i> Рублев Александр – Золотая медаль (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург</b> Май 2021 онлайн</p>	<p><b>Международная премия «Start звезды»</b> <i>Диплом номинанта:</i> Глебов Дмитрий, гобой Иванов Владимир, фортепиано (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Канны, Франция</b> 16-30 мая 2021 онлайн</p>	<p><b>I Международный конкурс музыкально-художественного творчества</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Анапольский Даниил – Гран-при (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 30 мая 2021</p>	<p><b>Международный конкурс-фестиваль искусств «На Олимпе»</b> <i>Номинация «Инструментальное исполнительство (фортепиано) /Соло/Дети/Начинающие»</i> Антипьева Майя – лауреат II степени Скулкова Милослава – лауреат II степени <i>Номинация «Фортепиано/юниоры. Соло/первая лига»</i> Горобовский Мирон – лауреат I степени <i>Номинация «Инструментальное исполнительство /Юниоры 13-15 лет/Соло»</i> Мякишев Михаил – лауреат II степени Преп. <u>Т.Г. Шкловская</u></p>
<p><b>Москва, Россия</b> 1 июня 2021</p>	<p><b>Городской конкурс исполнительского мастерства на ударных инструментах «Звонкая капель»</b> Пасечников Ярослав – лауреат III степени и обладатель спец. приза «За артистическое и техническое мастерство» (преп. <u>М.М. Путков</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 1 июня 2021 онлайн</p>	<p><b>I Международный конкурс исполнительского искусства «Шелковый путь», посвященный С.С. Прокофьеву</b> Журавлева Мария (фортепиано) – лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p><b>Сочи, Россия</b> 2021</p>	<p><b>III Всероссийский конкурс молодых музыкантов «Созвездие» (образовательный центр "Сириус")</b> <i>Номинация: Оркестровые духовые и ударные инструменты</i> Рублев Александр (труба) – лауреат II премии (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>)</p>

<p><b>Москва, Россия</b> 22 апреля - 1 июня 2021 онлайн</p>	<p><b>Первый международный конкурс «Primavera Magica»</b> Майкоглуян Ольга, гобой – лауреат I степени (преп. <u>Д.В. Освер</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> 3-6 июня 2021</p>	<p><b>Большой московский конкурс исполнителей на струнных инструментах</b> Березовский Григорий (скрипка) – Гран-при (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>) Ефремов Богдан (виолончель) – лауреат I степени (преп. <u>И.Н. Зимин</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> 6 июня 2021 онлайн</p>	<p>Международный фестиваль-конкурс «<b>Concerto Virtuoso</b>» <i>Номинация: Фортепиано.</i> <i>Возрастная группа: 11-12 лет</i> Иванов Петр – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> 11-13 июня 2021</p>	<p><b>Международный фестиваль-конкурс «Concerto Virtuoso»</b> <i>Номинация: Духовые инструменты, гобой</i> <i>Возрастная группа 9-10 лет</i> Майкоглуян Ольга – лауреат II степени (преп. <u>Д.В. Освер</u> )</p>
<p><b>Париж Франция</b> 5-15 июня 2021 Онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс юных музыкантов «Nouvelles Etoiles»</b> <i>Номинация «Инструментальные ансамбли», 17-19 лет</i> Ансамбль – лауреат I премии в составе: Имин Доу (фортепиано) Шкуратов Никита (скрипка) Канэда Кэн (виолончель) Преп. <u>К.А. Гамарис</u></p>
<p><b>Босния и Герцеговина</b> 17-22 июня 2021 онлайн</p>	<p><b>I Международный онлайн конкурс им. С.В. Рахманинова</b> <i>Номинация: Фортепиано соло. Категория «D»</i> Дорофеев Константин – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Елец, Россия</b> 10-24 июня 2021 Онлайн</p>	<p><b>XI Международный конкурс среди музыкантов «Grand Music Art» (по видеозаписям)</b> <i>Номинация: Фортепиано</i> Дорофеев Константин – лауреат I степени Самойлов Лев – лауреат I степени преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u></p>

<p>Москва, <b>Россия</b> 1-28 июня 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный online-конкурс «ЛюдиИграютМузыку»</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Журавлева Мария – лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p>17-28 июня 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс пианистов</b> <b>«Great Masters Vladimir Gorowitz edition»</b> Дорофеев Константин – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 21-30 июня 2021</p>	<p><b>XII международный конкурс музыкантов-исполнителей и композиторов</b> <b>«Романтизм: истоки и горизонты»</b> <i>Номинация: Фортепиано соло</i> Хабибулина Диля – лауреат I степени и спец. приз «За романтическую виртуозную пьесу» (преп. Е.П. Иванова)</p>
<p>12 июня - 4 июля 2021 онлайн</p>	<p><b>Интернет-конкурс «Nordic Piano Competition Northern Lights 2021»</b> Дорофеев Константин – Silver award, лауреат II степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Афины Греция</b> 10 июля 2021</p>	<p><b>Международный музыкальный конкурс «Muse 2021»</b> Иванов Петр, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p>30 июня – 15 июля 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный интернет-конкурс имени А. Рубинштейна</b> <i>Категория «С»</i> Дорофеев Константин – Silver Hands, лауреат II степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Лугано, Швейцария</b> Июль 2021 онлайн</p>	<p><b>1-й Международный музыкальный конкурс международной музыкальной академии в Лугано Tiziano Rossetti</b> Баркова Ева, флейта – Гран-при (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) <i>Категория: Фортепиано, группа «А»</i> Иванов Петр – лауреат I премии Самойлов Лев – лауреат I степени преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u></p>

<p><i>Июль 2021 онлайн</i></p>	<p><b>Международный конкурс пианистов «Windsor»</b> <i>Категория «B»</i> Иванов Петр – лауреат II степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Лугано, Швейцария</b> <i>18 июля 2021</i></p>	<p><b>Международный конкурс «LAC Lugano Arte e Cultura»</b> <b>Премия Е. Чайковского</b> Чепкин Иван – лауреат I премии, и специальный приз – сольный концерт в Лугано (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p>
<p><b>Турция- Швейцария</b> <i>14–26 июля 2021</i> <i>Онлайн</i></p>	<p><b>I Международный конкурс (по видеозаписям)</b> <i>Номинация: Фортепиано</i> Иванов Петр – Гран-при Самойлов Лев – лауреат I степени преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u></p>
<p><b>Салоники, Греция</b> <i>Август 2021</i> <i>онлайн</i></p>	<p><b>Международный конкурс «Звезды Греции»</b> (Золотой европейский фестиваль портал) <i>Номинация: Инструментальное исполнительство, группа II</i> Иванов Петр – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>Август 2021</i> <i>онлайн</i></p>	<p><b>I Международный конкурс «Вдохновение»</b> Шубин Владислав, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>С.Н. Кудряков</u>)</p>
<p><b>Испания</b> <i>09 августа 2021</i></p>	<p><b>Международный конкурс «World Art Games»</b> <i>Номинация: Инструментальное исполнительство, II категория (10-12 лет)</i> Иванов Петр – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Торонто, Канада</b> <i>2021</i> <i>онлайн</i></p>	<p><b>Фестиваль романтической музыки</b> <i>Категория 11-12 лет, Фортепиано</i> Иванов Петр – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Саратов, Россия</b> <i>2-11 сентября 2021</i></p>	<p><b>V Международный конкурс виолончелистов имени Святослава Кнушевицкого</b> Ефремов Богдан – лауреат I премии и Золотая медаль (преп. <u>И.Н. Зимин</u>)</p>

<p><b>Великобритания</b> 14 сентября 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный онлайн конкурс «Fiestalonia milenio»</b> Номинация «Фортепиано», VI возрастная категория (18-25 лет) Иванов Владимир – лауреат I премии (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Россия</b> 7 июля-15 сентября 2021 онлайн</p>	<p><b>Всероссийская олимпиада искусств. Центральный федеральный округ</b> Номинация «Инструментальное творчество. Фортепиано», (19-25 лет) Иванов Владимир – лауреат I премии (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Москва</b> Россия 11 августа -27 сентября 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс #ЛюдиИграютМузыку#</b> Номинация «Фортепиано», категория 15-19 лет Усков Андрей – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Россия, Санкт- Петербург</b> 24-27 сентября 2021</p>	<p><b>I Международная премия в области культуры и искусства «Звезды»</b> В номинации: «Инструментальное творчество. Фортепиано» Возрастная группа 9-10 лет Анапольский Даниил – лауреат III степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>) Возрастная группа 19-25 лет Иванов Владимир – Гран-при (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Льорет-де- Мар, Испания</b> 2-3 октября 2021 онлайн</p>	<p><b>II Международный фестиваль «Festa Fiesta»</b> Номинация «Фортепиано», категория 16-20 лет Усков Андрей – Гран-при (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Париж, Франция</b> 4-6 октября 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «Art-Street International Competition in Paris»</b> Номинация «Фортепиано», категория 15-20 лет Усков Андрей – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>

<p><b>Самара, Россия</b> <i>12 октября 2021, онлайн</i></p>	<p><b>V Международный конкурс «Яркий взлет»</b> Хайло Савелий, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.А. Стародубцев</u>)</p>
<p><b>Москва</b> <i>12-16 октября 2021 очно</i></p>	<p><b>II Международный конкурс музыкального исполнительства «Atom Music Fest»</b> Шваб Владимир, фортепиано – Гран-при Кохановский Дени, фортепиано – лауреат I степени Преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u> Журавлева Мария, фортепиано – лауреат I степени и спец.приз «За лучшее исполнение произведения А.Н. Скрябина» (преп. <u>В.П. Овчинников</u>) Желтухин Алексей, фортепиано – лауреат I степени и спец.приз «За яркость интерпретации С.В. Рахманинова» (преп. <u>Ю.М. Воронова</u>) Баркова Ева, флейта – лауреат I степени (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) Селиваненко Вера, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>)</p>
<p><b>Иггервурт Нидерланды</b> <i>19-23 октября 2021 по видеозаписям</i></p>	<p><b>Международный конкурс флейтистов «Юные таланты»</b> <i>Категория до 13 лет</i> Котарыгина Варвара – лауреат II премии (преп. <u>З.В. Вязовская</u>) Баркова Ева – лауреат III премии (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) <i>Категория 14-18 лет</i> Максимова Елизавета – лауреат I премии (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>)</p>
<p><b>Нижний Новгород, Россия</b> <i>25-26 октября 2021, очно</i></p>	<p><b>III Всероссийский Открытый фестиваль-конкурса исполнительского и педагогического мастерства имени Н.С. Феоктистовой</b> <b>«Птичка в ладони»</b> Грушецкий Лев (фортепиано) – лауреат I премии Кузьмин Константин (фортепиано) – лауреат II премии Преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u></p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>24-27 октября 2021</i></p>	<p><b>XVII Международный конкурс молодых музыкантов в номинации «Духовые и ударные инструменты»</b> <i>Младшая группа:</i> Виравян Элен, флейта – лауреат I премии (преп. <u>З.Л. Парванян</u>) Котарыгина Варвара, флейта – лауреат II премии (преп. <u>З.В. Вязовская</u>) Черенкова Анна, гобой – лауреат II премии (преп. <u>О.В. Томилова</u>) Грунина Елизавета, ударные – лауреат II премии (преп. <u>И.Р. Шараевская</u>) Баркова Ева, флейта – лауреат III премии (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) Филимонцев Михаил, кларнет – диплом (преп. <u>М.И. Безносков</u>) <i>Старшая группа:</i></p>

	<p>Криворотова Елена, флейта – лауреат I премии (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>)          Турагалиева Айнель, гобой – лауреат I премии (преп. <u>О.В. Томилова</u>)          Голубева Аглая, гобой – лауреат III премии (преп. <u>Д.В. Освер</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 29 октября 2021 онлайн</p>	<p><b>IV городской фестиваль юных талантов «Осени волшебные мгновения»</b>          Гурьянова Юна (фортепиано) – лауреат I степени (преп. <u>О.С. Кондратюк</u>)</p>
<p><b>Серпухов, Россия</b> 29-30 октября 2021</p>	<p><b>V Международный конкурс классического и народного искусства «Солнечный павлин»</b>  <i>Инструментальное искусство. Фортепиано. Юношеская категория. Соло.</i>  <i>Начальное профессиональное образование.</i>          Журавлева Мария – лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p><b>Руза, Россия</b> 24-31 октября 2021</p>	<p><b>XXIX Международный фестиваль-конкурс «Musica Classica»</b>  <i>Номинация «Фортепианный ансамбль»</i>          Лауреаты I премии – Ильясова Александра и Лагунова Полина          Преп. <u>Е.В. Березкина</u></p>
<p><b>Бари Италия</b> 26-31 октября 2021 онлайн</p>	<p><b>XVII Международный конкурс исполнения композиции «Дон Винченцо Витти»</b>  <i>Категория «D»</i>          Осипова Анна, фортепиано – лауреат I премии (преп. Т.И. Воробьева)</p>
<p><b>Рим, Италия</b> Октябрь 2021 онлайн</p>	<p><b>Международный музыкальный конкурс «Grand Prize Virtuoso»</b>          Чепкин Иван, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p>
<p><b>Уфа, Россия</b> 1-3 ноября 2021</p>	<p><b>I Международный конкурс юных музыкантов имени Наримана Сабитова (фортепиано, скрипка)</b>          Номинация «Фортепиано»          Черотченко Василий – лауреат I степени и Диплом за лучшее исполнение произведения Наримана Сабитова (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>



<p><b>Загреб</b> <b>Хорватия</b> 4 ноября 2021 очно</p>	<p><b>VII Международный конкурс флейтистов «FLAUTA AUREA 2021»</b> Баркова Ева – лауреат I премии и спец.приз «Участие в концертах Хорватской флейтовой ассоциации в 2022 году» (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>)</p>
<p><b>США</b> 8 ноября 2021 Онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «Fiestalonia Milenio»</b> Номинация – <i>Instrumental</i> 3 возрастная группа (13-15 лет) Дорофеев Константин – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург</b> <b>Россия</b> 10 ноября 2021 по видеозаписям</p>	<p><b>VII Санкт-Петербургский открытый конкурс юных исполнителей на струнных инструментах и арфе</b> Номинация «В», Арфа, младшая группа Кожевникова Ева – лауреат I премии Пчелякова Вероника – лауреат I премии Браун Майя – лауреат II премии Преп. <u>М.М. Агазарян</u></p>
<p><b>Москва</b> 10 ноября 2021 г. Онлайн</p>	<p><b>Гранты Мэра Москвы в области культуры и искусства-2021</b> <i>Категория «Учащиеся учреждений дополнительных образовательных программ»</i> <u>Гранты 1 степени:</u> Искоростенский Артур, фортепиано (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) Савинкова Лидия, орган (преп. <u>М.В. Черепанова</u>) <u>Грант 2 степени:</u> Лукьяненко Даниил, флейта (преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>) <i>Категория «Студенты учреждений среднего профессионального образования»</i> <u>Гранты 1 степени:</u> Иванов Владимир, фортепиано (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>) Полторацкий Александр, скрипка (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>) Освер Фёдор, гобой (преп. <u>Д.В. Освер</u>) Духовой оркестр МССМШ им. Гнесиных. Дирижер – <u>А.В. Нянькин</u> <u>Грант 2 степени:</u> Зубков Евсей, ударные инструменты (преп. <u>И.Е. Бачурин</u>) <u>Грант 3 степени:</u> Локтионов Иван, фагот (преп. <u>Г.Н. Шамин</u>)</p>
<p><b>Москва</b> <b>Россия</b> 13-14 ноября 2021</p>	<p><b>Конкурс исполнителей на духовых инструментах «Moscow Wind»</b> Зайцева Мария, флейта – лауреат I степени и спец.приз «Лучшее исполнение старинной музыки» (преп. <u>З.В. Вязовская</u>) Кшукина Алиса, флейта – лауреат I степени (преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>) Унтенберг Ярослав, труба – лауреат I степени (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>) Голубева Аглая, гобой – лауреат I степени (преп. <u>Д.В. Освер</u>)</p>

	<p>Мельникова Василиса, флейта – лауреат II степени (преп. <u>З.Л. Парванян</u>)  Еремина Матрона, флейта – лауреат III степени (преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>)  Пирогов Марк, флейта – лауреат III степени (преп. <u>О.В. Худяков</u>)  Филимонцев Михаил, кларнет – дипломант (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p> <p><i>Номинация: Искусство концертмейстера</i>  Еремина Вера – лауреат I степени (преп. <u>Н.С. Ахмедова</u>)</p> <p><i>Номинация "Ансамбль", Группа А</i>  Дуэт «ЭльФ» – лауреаты I степени:  Любовь Кадямова (флейта), Яровой Филипп (труба)  Преп. <u>В.И. Пушкарев</u>, <u>Д.Р. Кривенко</u></p> <p><i>Группа В</i>  Лауреаты I степени - Квintет в составе:  Варвара Котарыгина (флейта), Эмилия Давыдова (гобой),  Илья Ямников (валторна), Андрей Зайцев (кларнет),  Ангелина Семина (фагот)  Преп. <u>А.Н. Посикера</u></p> <p><i>Группа С</i>  Лауреаты I степени – Квintет в составе:  Булгаков Егор (валторна), Гарбуз Михаил (кларнет),  Максимова Елизавета (флейта), Пузанов Кирилл (фагот),  Турагалиева Айнель (гобой)  Преп. <u>А.Н. Посикера</u></p>
<p><b>Москва,  Россия</b>  13-14 ноября  2021  Очно</p>	<p><b>Всероссийский фестиваль духовой и камерно-инструментальной музыки</b>  <i>Номинация «Духовой дуэт»</i>  Кадямова Любовь, Яровой Филипп – лауреат I степени  Преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>, <u>В.И. Пушкарев</u>  <i>Номинация «Соло»</i>  Яровой Филипп, труба – лауреат I степени  Унтерберг Ярослав, труба – лауреат I степени  Преп. <u>В.И. Пушкарев</u></p>
<p>Долгопрудный  <b>Россия</b>  14 ноября 2021  очно</p>	<p><b>Международный конкурс «Талант –это Ты!»</b>  <i>Номинация: Инструментальный жанр, возраст 11-13 лет</i>  Пойда Оскар, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>

<p><b>Волгоград, Россия</b> 20 ноября 2021, онлайн</p>	<p><b>Международный конкурс «Winning Talant»</b> Хайло Савелий, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>Е.А. Стародубцев</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 24 сентября – 15 ноября 2021</p>	<p>Международный вокально-инструментальный фестиваль-конкурс «ART-НОТА» <i>Номинация «Фортепиано»</i> Журавлева Мария– лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>) Усков Андрей – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) Пойда Оскар – лауреат II премии (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 13-17 ноября 2021</p>	<p><b>Международный фестиваль-конкурс «Родные просторы»</b> <i>Номинация фортепиано, возрастная группа 9-10 лет</i> Гурьянова Юна – лауреат I степени (преп. <u>О.С. Кондратюк</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 17-19 ноября 2021</p>	<p><b>VII Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс «Венок Шопену»</b> Чепкин Иван, фортепиано – лауреат II степени (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p>
<p><b>Вятское, Ярославская область Россия</b> 19-22 ноября 2021 очно</p>	<p><b>V Международный музыкальный конкурс молодых исполнителей «Вятское»</b> <i>Номинация «Духовые инструменты»</i> Баркова Ева, флейта – лауреат I премии (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) Лопухина Стефания – лауреат I премии Мельникова Василиса, флейта – лауреат I премии (преп. <u>З.Л. Парванян</u>) Лукьяненко Даниил, флейта – лауреат II премии (преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>) Старкова Анна, кларнет – лауреат III премии (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 25 ноября 2021, онлайн</p>	<p><b>V Международный музыкальный конкурс имени Р.М. Глиэра «Глиэровская осень»</b> Журавлева Мария, фортепиано – Гран-при (преп. <u>В.П. Овчинников</u>) Хайло Савелий, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>Е.А. Стародубцев</u>) Самойлов Лев, фортепиано – лауреат II премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) Старкова Анна, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> Ноябрь 2021 очно</p>	<p><b>Московский конкурс инструментальной, вокальной и художественной миниатюры «Поэтические картинки»</b> Пашков Кирилл, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Н.Р. Здобнова</u>)</p>

<p><b>Киев, Украина</b> 18-25 ноября 2021 <i>онлайн</i></p>	<p><b>XIII Международный конкурс молодых пианистов памяти Владимира Горовица</b> <i>Младшая группа</i> Шао Цзыюй – лауреат III премии и специальный приз «Концерт лауреатов конкурса в зале Альфреда Корто (Париж) в сезоне 2022-2023» (преп. <u>Е.В. Березкина</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 1-25 ноября 2021 <i>онлайн</i></p>	<p><b>Музыкальный онлайн-конкурс юных музыкантов «Музыкальное путешествие»</b> Никишина Валерия, фортепиано – лауреат I степени (преп. Т.В. Сухарева)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 27 ноября 2021</p>	<p><b>Конкурс исполнителей на струнных инструментах «Moscow Strings»</b> <i>Номинация: Струнные инструменты (скрипка), категория 7 лет</i> Зотова Аглая – лауреат II степени (преп. <u>Ю.Г. Красько</u>)</p>
<p><b>Череповец, Россия</b> 25-28 ноября 2021 Заочно</p>	<p><b>VI международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия» (по видеозаписям)</b> <i>Номинация: Сольное исполнительство</i> Черенкова Анна, гобой – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Томилова</u>) Черенкова Яна, флейта – лауреат I степени (преп. <u>З.Л. Парванян</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> 26-28 ноября 2021 очно</p>	<p><b>Международный конкурс инструментального исполнительства «Kamerton Competition»</b> <i>Фортепиано, ССУЗ, 7-9 лет</i> Мата Андрэ Артем – лауреат I степени <i>Фортепиано, ССУЗ, 10-12 лет</i> Пойда Оскар – лауреат I степени Преп. <u>Л.А. Григорьева</u></p>
<p><b>Нижний Новгород, Россия</b> 28 ноября 2021</p>	<p><b>131 Международный конкурс «КИТ»</b> <i>Номинация: инструментальная музыка, фортепиано</i> <i>Классификация: «PROFI KCLASS», возрастная категория 14-16 лет</i> Дмитриенко Мария – лауреат I премии (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>

<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 27 ноября - 4 декабря 2021</p>	<p><b>VIII Международный конкурс-фестиваль ударных инструментов, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна»</b> Номинация «Оркестровые ударные-соло», возрастная категория 6-9 лет Пасечников Ярослав – лауреат II степени (преп. <u>М.М. Путков</u>)</p>
<p><b>Вятское, Ярославская область Россия</b> 30 ноября - 3 декабря 2021 очно</p>	<p><b>V Международный музыкальный конкурс молодых исполнителей «Вятское»</b> Номинация «Фортепиано» Ардашева Вероника – лауреат II премии (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> 4-5 декабря 2021, онлайн</p>	<p><b>Конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша</b> Усков Андрей – лауреат II степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 4-5 декабря 2021</p>	<p><b>IV открытый московский фестиваль юных музыкантов имени Даргомыжского</b> Пашков Кирилл, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Н.Р. Здобнова</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 5 декабря 2021</p>	<p><b>Международный финал конкурса «Славься, Отечество!»</b> Номинация: «Инструментальное исполнительство. Фортепиано. Соло» Группа юниоры Дмитриенко Мария – лауреат I степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 29 ноября – 6 декабря 2021 очно</p>	<p><b>XXII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик"</b> Дмитрий Мелькумов, гобой – "Золотой Щелкунчик" в номинации "Духовые и ударные инструменты" (преп. <u>Д.В. Освер</u>) Дипломанты конкурса: Грунина Елизавета, ударные (преп. <u>И.Р. Шараевская</u>) Евланов Тихон, виолончель (преп. <u>О.В. Бугаев</u>) Посикера Александр, фортепиано (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>) Семина Ангелина, фагот (преп. <u>А.Н. Посикера</u>)</p>
<p><b>Мехико, Мексика</b> 4-6 декабря 2021</p>	<p><b>XVII Международный конкурс пианистов «Villahermosa»</b> Первая категория 6-8 лет «Фортепиано соло» Антипьева Майя – Гран-при Третья категория 12-14 лет «Фортепиано соло»</p>

<p><i>онлайн</i></p>	<p>Еремина Майя – Гран-при Третья категория 12-14 лет «Фортепианный дуэт» Еремина Майя, Ерухимова Софья– Гран-при «Ансамбль 8 рук» Иванов Владимир – лауреат I премии Преп. <u>Т.Г. Шкловская</u></p>
<p><b>Алматы</b> Казахстан <i>1-10 декабря</i> 2021 <i>По видеозаписям</i></p>	<p><b>I Международный конкурс инструментального исполнительства имени Евы, Иосифа и Семена Коган</b> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Черотченко Василий – лауреат II премии и спец.приз от председателя жюри Массовер С.А. «За артистизм» (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p><b>Россия</b> 7-10 декабря 2021 Дистанционно</p>	<p><b>Пятнадцатые молодежные Дельфийские игры государств-участников СНГ</b> <i>В номинации «Духовые инструменты», (возр. группа 14-17 лет)</i> Рублев Александр, труба – 1 место (преп. <u>В.И. Пушкарев</u>) Гринемайер Георгий, труба – 2 место (преп. <u>К.М. Солдатов</u>)</p>
<p><b>Испания</b> <i>10 декабря 2021</i> <i>онлайн</i></p>	<p><b>Международный конкурс «World Art»</b> <i>Номинация «Фортепиано», III категория 13-17 лет</i> Дорофеев Константин – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> <i>6-12 декабря</i> 2021, онлайн</p>	<p><b>Четвертый Международный евразийский фестиваль "Великий шелковый путь – Диалог культур"</b> <b>Санкт-Петербургский Открытый конкурс фортепианного исполнительства</b> Матросова Александра – лауреат II премии (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> <i>14 декабря 2021</i> <i>Онлайн</i></p>	<p><b>Третий международный конкурс «Вселенная музыки»</b> Александрова София, альт – лауреат I степени (преп. <u>М.Г. Теплякова</u>) Никишина Валерия, фортепиано – лауреат I степени Шиманский Никита, фортепиано – лауреат I степени Преп. Т.В. Сухарева</p>

	<p>Злочевский Роман, ударные инструменты – лауреат I степени (преп. <u>И.Р. Шараевская</u>)</p>
<p><b>Литва</b> <i>1 октября -15 декабря 2021 онлайн</i></p>	<p><b>XXI Международный конкурс-фестиваль «Музыка без границ»</b> <i>Возрастная категория 11-13 лет</i> Еремина Майя, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Великобритания</b> <i>15 декабря 2021 по видеозаписям</i></p>	<p><b>Word Classical Music Awards</b> <i>Категория А4, возраст 12-13 лет</i> <i>Номинация «Фортепиано»</i> Горобовский Мирон – Золотая медаль (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Санкт-Петербург, Россия</b> <i>15 декабря 2021, онлайн</i></p>	<p><b>Всероссийская олимпиада искусств</b> Самойлов Лев, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> <i>5-19 декабря 2021 Очно</i></p>	<p><b>VII Международный Арт фестиваль-конкурс «Allegretto Grazioso»</b> <i>Возрастная категория: 7-8 лет, Номинация «Скрипка»</i> Успенский Андрей – лауреат I степени Черных София – лауреат I степени Преп. <u>В.П. Королькова</u> Морозова Яна (общее фортепиано) – лауреат II степени (преп. <u>О.Г. Маслова</u>) <i>Возрастная группа: 9-10 лет, номинация «Общее фортепиано»</i> Атаджанян Эвелина – лауреат I степени (преп. <u>С.А. Клокова</u>) <i>Возрастная группа: 11-12 лет, Номинация «Скрипка»</i> Березовский Григорий – лауреат I степени (преп. <u>Т.С. Беркуль</u>) <i>Возрастная группа: 11-12 лет, Номинация «Общее фортепиано»</i> Березовский Григорий – лауреат I степени (преп. <u>О.А. Тагунова</u>)  <i>Возрастная группа: 17-18 лет, Номинация «Общее фортепиано»</i> Малых Анастасия – лауреат II степени (преп. <u>Ю.М. Воронова</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> <i>18-19 декабря 2021, очно</i></p>	<p><b>Открытый московский межрегиональный конкурс музыкантов «Исламей»</b> <i>Возрастная группа 14-15 лет</i> Филипповых Святослав, тромбон – лауреат I степени и диплом «За лучшее исполнение произведения Н.А. Римского-Корсакова (преп. <u>А.В. Нянькин</u>) <i>Возрастная группа 16-19 лет</i></p>

	<p>Журавлева Мария, фортепиано – лауреат II степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p><b>Лугано, Швейцария</b> Декабрь 2021 по видеозаписям</p>	<p><b>I Международный музыкальный конкурс международной музыкальной академии в Лугано "Tiziano Rossetti"</b> <i>Фортепиано, группа «B»</i> Чепкин Иван – лауреат I премии (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>) Искоростенский Артур – лауреат I премии (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) <i>Духовые инструменты, группа «C»</i> Михайловский Игорь, флейта – лауреат II премии (преп. <u>О.В. Худяков</u>) <i>Фортепиано, группа «D»</i> Бонюшкина Екатерина – лауреат I премии (преп. <u>Б.В. Березовский</u>)</p>
<p><b>Казань, Россия</b> 14-19 декабря 2021, очно</p>	<p><b>III Всероссийский открытый конкурс молодых пианистов имени Юрия Егорова</b> Капитонов Семен – лауреат I степени Грушецкий Лев – лауреат III степени Преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>  Иванов Владимир – лауреат II степени (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Москва Россия</b> 10 ноября – 20 декабря 2021 онлайн</p>	<p><b>Всемирный чемпионат искусств «Роза ветров»</b> <i>Номинация: Инструментальная музыка. Соло.</i> <i>Старшая группа (от 15 до 19 лет). Профессиональное образование.</i> Журавлева Мария, фортепиано – лауреат I премии (преп. <u>В.П. Овчинников</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 10 ноября – 20 декабря 2021, дистанционно</p>	<p><b>V Международный музыкальный конкурс «GoodWin Art»</b> <i>Группа F – студенты музыкальных училищ и колледжей</i> <i>Солисты, «Флейта»</i> Михайловский Игорь – лауреат I степени (преп. <u>О.В. Худяков</u>) <i>Группа «C», 10-12 лет</i> <i>Солисты, «Кларнет»</i> Хотулёв Александр – лауреат II степени (преп. <u>А.А. Прищепа</u>)</p>
<p><b>Обнинск, Россия</b> 18-28 декабря 2021</p>	<p><b>Открытый конкурс юных музыкантов «Фермата»</b> по видеозаписям <i>Номинация «Фортепиано»</i> Матросова Александра – лауреат II степени (преп. <u>Л.А. Григорьева</u>)</p>



<p><b>Москва, Россия</b> 30 декабря 2021</p>	<p><b>Международный конкурс-фестиваль "На Олимпе"</b> Инструментальное исполнительство/Ювеналы 9-12 лет/ Соло/ Основная лига Антипьева Майя – лауреат I степени (преп. <u>Т.Г. Шкловская</u>)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 18-28 декабря 2021 Онлайн</p>	<p><b>Девятый международный конкурс «Волшебство звука»</b> Шиманский Никита, фортепиано – лауреат I степени Никишина Валерия, фортепиано – лауреат III степени Преп. Т. В. Сухарева Зотова Аглая, скрипка – лауреат I степени (преп. <u>Ю.Г. Красько</u>) Освер Лев, ударные инструменты – лауреат I степени (преп. <u>М.М. Путков</u>)  Злочевский Роман, ударные инструменты – лауреат I степени (преп. <u>И.Р. Шараяевская</u>)  Мальцева Мария, общее фортепиано – лауреат I степени  Шакирова Мирослава, общее фортепиано – лауреат I степени Баркова Ева, общее фортепиано – лауреат II степени Преп. <u>Н.Н. Козерчук</u></p>
<p><b>Москва, Россия</b> декабрь 2021</p>	<p><b>Телевизионный конкурс на 1 канале «Синяя птица»</b> Бакиров Лев, фортепиано – Победитель (преп. Б.В. Березовский) Косолапов Елисей, скрипка – Победитель (преп. Т.С. Беркуль)</p>
<p><b>Москва, Россия</b> 30 декабря 2021 Онлайн</p>	<p><b>VI международный конкурс исполнительского мастерства «Music Prospect»</b> Чепкин Иван, фортепиано – Гран-при (преп. <u>А.Ф. Арзаманова</u>) Селиваненко Вера, фортепиано – лауреат I степени и спец. приз «За исполнение произведения Л. ван Бетховена» (преп. <u>М.Ш. Шалитаева</u>) Журавлева Мария, фортепиано – лауреат I степени (преп. <u>В.П. Овчинников</u>) Дорофеев Константин, фортепиано – лауреат II степени (преп. <u>Е.С. Пляшкевич</u>) Самойлов Лев, фортепиано – лауреат II степени Шубин Владислав (фортепиано) – лауреат II степени (преп. <u>С.Н. Кудряков</u>) Гурьянова Юна, флейта – лауреат I степени (преп. <u>О.Ю. Ивушейкова</u>) Кшукина Алиса, флейта – лауреат I степени (преп. <u>Д.Р. Кривенко</u>) Вощикова Александра, кларнет – лауреат I степени (преп. <u>М.И. Безносков</u>)</p>

Статистика результативности конкурсных выступлений учащихся  
МССМШ им. Гнесиных в 2021 году по месяцам:

Таблица 9

<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>	<b>Март</b>
Гран-при — 4 1 премия — 17 2 премия — 10 3 премия — 5 Лауреат — 2 Спец. приз — 2	Гран-при — 3 1 премия — 24 2 премия — 2 3 премия — 2 Диплом — 1 Спец. приз — 6	Гран-при — 8 1 премия — 30 2 премия — 3 3 премия — 1 Спец. приз — 3 Золотая медаль — 1
<b>Апрель</b>	<b>Май</b>	<b>Июнь-Август</b>
Гран-при — 3 1 премия — 26 2 премия — 8 3 премия — 3 Лауреат — 2 Диплом — 5 Спец. приз — 6 Премия «BraVo» — 1 Победитель «Дебют» — 1	Гран-при — 3 1 премия — 12 2 премия — 5 Диплом — 1 Золотая медаль, XX Молодежные Дельфийские игры — 1	Гран-при — 6 1 премия — 22 2 премия — 5 3 премия — 2 Спец. приз — 3 Золотая медаль — 1
<b>Сентябрь-Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>	<b>Декабрь</b>
Гран-при — 3 1 премия — 21 2 премия — 5 3 премия — 4 Диплом — 1 Спец. приз — 2	Гран-при — 1 1 премия — 33 2 премия — 8 3 премия — 4 Диплом — 1 Спец. приз — 2  <b>Гранты мэра Москвы</b> 1 степени — 6 2 степени — 2 3 степени — 1	Гран-при — 3 1 премия — 35 2 премия — 16 3 премия — 2 Диплом — 1 Спец. приз — 2 Золотая медаль — 1 Дельфийские игры — 2  <b>Щелкунчик</b> Золотой — 1 Диплом — 4  <b>Синяя птица</b> Победитель — 2

### 4.3. Востребованность выпускников:

Востребованность выпускников МССМШ им. Гнесиных

	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Куда поступили</b>
	<b>Фортепиано - 11</b>	
1.	Бердник Софья Николаевна	РАМ им. Гнесиных (специалитет)
2.	Бокова Анастасия Игоревна	МГК им. Чайковского
3.	Бычкова Ангелина Дмитриевна	МГК им. Чайковского
4.	Давнис Ольга Дмитриевна	РАМ им. Гнесиных (специалитет)
5.	Доронин Александр Ильич	Королевский колледж музыки, г. Лондон
6.	Доу Имин	МГК им. Чайковского
7.	Кейльбах Алиса Сергеевна	Академия им. Маймонида
8.	Нижарадзе Вера Папуновна	МГК им. Чайковского
9.	Охотина Марфа Константиновна	-----
10.	Саакян Мария Барсеговна	РАМ им. Гнесиных (специалитет)
11.	Урлауб Елизавета Николаевна	МГК им. Чайковского
12.	Хабибулина Алина Маратовна	МГК им. Чайковского
	<b>Орган – 1</b>	
13.	Хисина Елизавета Константиновна	МГК им. Чайковского
	<b>Скрипка – 5, альт - 1</b>	
14.	Буланова Анастасия Викторовна	МГК им. Чайковского
15.	Гушлевская Екатерина Владимировна	МГК им. Чайковского
16.	Чернышева Виктория Олеговна	МГК им. Чайковского
17.	Чирич Даниил (Александрович)	МГК им. Чайковского
18.	Яковенко София Геннадиевна	МГК им. Чайковского
19.	Воронов Никита Алексеевич <b>альт</b>	-----
	<b>Виолончель – 1, арфа - 1</b>	
20.	Логачев Даниил Михайлович	МГИМ им. Шнитке (специалитет)
21.	Зимица Мария Михайловна <b>арфа</b>	РАМ им. Гнесиных (специалитет)
	<b>Духовые - 8</b>	
22.	Колясина Евдокия Андреевна <b>фл</b>	Академия музыки, г. Базель, Швейцария
23.	Корякина Мария Сергеевна <b>фл</b>	МГК им. Чайковского
24.	Лазебный Иван Никитич <b>фл</b>	Королевский колледж музыки, г. Лондон
25.	Матюхин Андрей Алексеевич <b>гоб</b>	МГК им. Чайковского
26.	Освер Фёдор Денисович <b>гоб</b>	МГК им. Чайковского
27.	Рычков Никита Вадимович <b>гоб</b>	МГК им. Чайковского

28.	Арутюнян Карина Максимовна	кл	МГИМ им. Шнитке (бакалавриат)
29.	Колотыгина Олеся Сергеевна	кл	МГК им. Чайковского
30.	Макарцев Андрей Константинович	кл	-----
31.	Квартальнов Валерий Сергеевич	труба	РАМ им. Гнесиных (бакалавриат)
32.	Куколев Иван Сергеевич	валт	МГИМ им. Шнитке (бакалавриат)
33.	Негруль Матвей Евгеньевич	тром	МГК им. Чайковского
	<b>Ударные – 1</b>		
34.	Зубков Евсей Николаевич		РАМ им. Гнесиных

По итогам поступлений выпускников МССМШ им. Гнесиных 2021 года в профильные музыкальные высшие учебные заведения продолжили свое обучение по избранной специальности 31 человек, что составляет 91,2 % от общего числа выпускников. Из них 90,3 % ныне являются студентами российских высших учебных заведений, 9,7 % - зарубежных.

#### **4.4. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся**

##### **4.4.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся**

МССМШ им. Гнесиных обладает сильнейшим кадровым потенциалом. На протяжении всей истории своей деятельности МССМШ им. Гнесиных постоянно находится в творческом контакте с заведующими кафедрами, профессорами Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных, которые регулярно участвуют в составе экзаменационных комиссий на выпускных и переводных экзаменах МССМШ им. Гнесиных, работают в стенах школы, продолжают работать с обучающимися МССМШ им. Гнесиных и в вузе. Взаимодействие профессорско-преподавательского состава МССМШ им. Гнесиных и МГК имени П. И. Чайковского стало сложившейся традицией в области музыкальной педагогики.

Многие преподаватели МССМШ им. Гнесиных ведут активную концертную деятельность. Более 45% педагогического состава отмечены Почетными званиями и Государственными наградами.

Сведения об уровне образования педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательных программ.

Занимаемая должность	всего	Уровень образования педагогических работников			
		высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогических
преподаватель	130	127	98 %	3	2%
концертмейстер	27	27	100 %	0	0
Итого:	157	154	98 %	3	2 %
Преподаватели, имеющие почетное звание, ученое звание и ученую степень					
Всего 16, из них:					
Профессор		6	4,65%		
Доцент		5	3,87%		
Кандидат наук		5	3,87 %		
Почетное звание		30	23,25%		

### Кадровый потенциал ГБПОУ г. Москвы «МССМШ им. Гнесиных»

Показатель	Количество
Всего преподавателей	130
В том числе штатных преподавателей	75
Внутренних совместителей	12
Внешних совместителей	44
	79
Имеют высшую квалификационную категорию	
Стаж до 5 лет	1
Стаж до 10 лет	14
Стаж более 10 лет	114
Всего концертмейстеров	27
	11
В том числе штатных концертмейстеров	
Внешних совместителей	14
Имеют высшую квалификационную категорию	17
Стаж до 5 лет	1
Стаж до 10 лет	3
Стаж более 10 лет	23

Аттестация педагогических кадров работников ГБПОУ г. Москвы «МССМШ им. Гнесиных» проводится на основании части 3 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», пунктом 4.2.3 Положения о Департаменте культуры города Москвы, утвержденного постановлением Правительства Москвы от 23 июля 2013 г. № 484-ПП, приказом Департамента культуры города Москвы «О проведении аттестации педагогических работников государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы» от 28 сентября 2018 г. № 747/ОД и в соответствии с решением Главной аттестационной комиссии по проведению аттестации педагогических работников государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

#### **4.4.2. Материально-техническая база**

Образовательный процесс МССМШ им. Гнесиных организован в учебно-административных корпусах общей площадью 9920, 9 кв. м, расположенных по адресам: г. Москва, ул. Знаменка д.12/2 стр. 3 и стр.4, Крестовоздвиженский пер. д. 2 стр.2 и Староваганьковский пер. д.15 стр.4 и находящимся на праве оперативного управления в МССМШ им. Гнесиных, о чем сделана запись в Едином государственном реестре недвижимости в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Москве (далее - ЕГРН) от 01.11.2017 № 77/100/027/2017-593 (ул. Знаменка д.12/2, стр. 4), от 01.11.2017 № 77/100/027/2017-594 (Староваганьковский пер. д.15 стр.4), от 31.07.200 № 77-01/00-011/2000-59219 (ул. Знаменка д.12/2 стр. 3), от 31.07.200 № 77-01/00-011/2000-59206 (Крестовоздвиженский пер. д.12/2 стр.2).

В соответствии с требованиями по организации учебного процесса оборудованы и оснащены 34 классов для проведения индивидуальных занятий, 19 классов для проведения групповых занятий общеобразовательного цикла, зал ритмики, компьютерный класс, библиотека, фонотека, электронный читальный зал, музей, репетитории для самостоятельных занятий, спортивный зал, студия звукозаписи, помещения вспомогательных служб, административные и служебные помещения, Камерный зал (на 46 посадочных мест), Концертный зал (на 120 посадочных мест) и Репетиционный зал (на 30 посадочных мест) .

В МССМШ им. Гнесиных имеется спортивный зал, компьютерные классы

для начальных и старших классов, лингафонные кабинеты, репетиционные для оркестра и хора, библиотека, читальный зал, фонотека, архив, мастерские, звукозаписывающая студия.

Также медицинский блок с кабинетом врача-педиатра и стоматологическим кабинетом. Оказание медицинской помощи осуществляется на основании лицензии на медицинскую деятельность от 27.06.2019 № ЛО-77-01-018308.

Ведено в эксплуатацию общежитие на 67 человек, с пианино, душевыми и туалетами в каждой комнате, с кухней на каждом этаже, а также хозяйственными помещениями, комнатами отдыха для студентов, подсобными помещениями для хранения музыкальных инструментов.

В МССМШ им. Гнесиных действует столовая с обеденным залом. Столовая оснащена современным оборудованием для приготовления пищи и хранения продуктов.

В настоящее время библиотека МССМШ им. Гнесиных насчитывает более двадцати девяти тысяч экземпляров нотных изданий, более десяти тысяч книг по истории и теории музыки, изданий художественной литературы, учебной и учебно-методической литературы по общеобразовательным предметам. Фонды размещены в просторном помещении, оборудовано хранилище. Для учащихся создан читальный зал. В библиотеке есть компьютеры с доступом в Интернет, которым могут воспользоваться студенты.

Для прослушивания музыки на уроках слушания музыки, музыкальной литературы, иностранных языков, истории исполнительского искусства и анализа музыкальных произведений имеется 25 DVD рекордеров, 19 музыкальных центров, 27 телевизоров, 14 мультимедийных проекторов.

Обеспеченность МССМШ им. Гнесиных музыкальным инструментарием позволяет осуществлять обучение на уровне высочайших профессиональных требований.

Парк новых инструментов МССМШ им. Гнесиных в 2015 году пополнен такими музыкальными инструментами как:

Орган духовой Glatter-Gotz,

Пианино Essex – 30 шт.,

Рояль Fazioli F-278 – 2 шт.,

Рояль концертный Stienway & Sons D-274 – 1 шт.,

Рояль Stienway & Sons – 67 шт.

Кроме того, в Колледже имеются, в том числе:

Альт – 12 шт., арфа – 5 шт., блок-флейта Yamaha – 8 шт., валторна – 6 шт.,

виолончель – 19 шт., гобой – 8 шт., клавесин – 2 шт., кларнет – 10 шт., контрабас

– 7 шт., ксилофон – 7 шт.

В управленческой работе, функционировании структурных подразделений и служб используется различная оргтехника. В том числе – компьютеры – 46 шт., принтеры – 36 шт., копировальные аппараты – 6 шт.

В настоящее время в МССМШ имеется 3 сервера.

МССМШ подключена к сети Internet посредством выделенной оптоволоконной линии связи. Скорость подключения 50 Мбит/с. Работает электронная почта, создан и функционирует Интернет-сайт, предоставлены услуги Wi-Fi.

Комнаты отдыха преподавателей оборудованы бытовой техникой, установлены 4 ПК с доступом к сети Интернет.

Колледж расположен в едином комплексе, состоящих из трех зданий Памятника архитектуры XVIII века «Усадьба Апраксиных-Бутурлиных» расположенных по адресам: ул. Знаменка д.12/2 стр.3, Крестовоздвиженский пер. д. 2 стр.2, Староваганьковский пер. д.15 стр.4 и здания начала XX века по адресу: ул. Знаменка д.12/2 стр.4.

В здании на ул. Знаменка д.12/2 стр. 4 расположены классы общеобразовательной школы (1-4 этаж), Репетиционный зал на 30 мест и общежитие (5-7 этаж) на 67 мест.

В зданиях по адресам ул. Знаменка д.12/2 стр.3 расположены классы индивидуальных, групповых занятий и Концертный зал с органом на 120 мест.

В здании по адресу Крестовоздвиженский пер. д.2 стр.2 расположены классы индивидуальных занятий и камерный концертный зал "Мансарда" на 46 мест.

В целях организации и обеспечения учебного процесса, технического и медицинского обслуживания, организации питания, администрацией МССМШ им. Гнесиных в 2020 г. был заключен ряд государственных контрактов и договоров.

На оказание услуг по техническому обслуживанию систем горячего водоснабжения, отопления, теплоснабжения.

На оказание услуг по техническому обслуживанию комплекса систем безопасности.

На оказание услуг по техническому обслуживанию электрооборудования и климатических систем.

На оказание услуг по комплексной уборке помещений и прилегающей территории комплекса зданий.

В Колледже имеется система видеонаблюдения во всех зданиях, в целях обеспечения безопасности МССМШ им. Гнесиных оборудована системой контроля и управления доступом (СКУД)



Таблица 11. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами

№ п/п	Наименование образовательной программы, учебного предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	2	3
<b>I</b>	<b>Основная образовательная программа начального общего образования</b>	
	<p>Русский язык Литературное чтение Математика и информатика Окружающий мир Иностранный язык Изобразительное искусство Технология Основы религиозной культуры и светской этики. Хор.</p>	<p>3 кабинета: 27 парты, 1 стол, 27 стульев, 4 шкафов, 1 доска магнитно-маркерная, музыкальный центр, 1 телевизор, 1 компьютер, 1 рояль, 3 тумбы под орг. технику, проектор, 1 телевизор, 1 банкетка; 28 парт, 1 стол, 28 стульев, доска магнитно-маркерная, компьютер, 1 телевизор, 2 шкафов, 2 тумбы, рояль, проектор и мобильный экран, компьютер, 1 банкетка; 29 парт, 1 стол, 29 стульев, магнитно-маркерная доска, 3 шкафов, 1 рояль, 1 банкетка, музыкальный центр, 1 тумба под орг. технику, телевизор, компьютер. Тренажеры по математике и русскому языку, опорные таблицы по математике и русскому языку, азбука подвижная, звукобуквенная лента, наглядные пособия, методические пособия, раздаточный материал.</p>
	Сольфеджио	<p>2 кабинета: 18 двойных парт, 2 стола, 24 стула, 2 компьютера, 5 шкафов, 1 тумба, 2 рояля, 2 телевизора, 2 музыкальных центра, 2 доски с нотеносцами, 2 банкетки</p>
<b>II.</b>	<b>Основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с основными образовательными программами основного общего и среднего общего образования</b>	
<b>1.</b>	<b>Классы общеобразовательных дисциплин</b>	
	Русский язык и литература	<p>1 кабинет русского языка и литературы: 15 парт, 1 стол, 30 стульев, магнитно-маркерная доска, 4 шкафов, 1 тумба, рояль, банкетка; магнитно-маркерная доска,</p>

	проектором, мобильный экран, компьютер с доступом к сети Интернет, телевизор. методическая литература - 200 ед., 14 плакатов.
История. Обществознание. Основы философии.	1 кабинет истории, обществознания, философии: 14 двойных парт, 28 стульев. 1 компьютер, компьютерный стол, 3 шкафа, 1 шкаф-открытый, 5 пробковых досок, 3 тумбы под орг. технику, телевизор, компьютер, карты обучающие.
География	1 кабинет географии: 15 двойных парт, 1 стол, 30 стульев, доска магнитно-маркерная, пианино, 3 тумбы 3 шкафа, телевизор, компьютер. Стол, кресло, глобусы, тематические карты, комплект учебных карт, атласы, коллекция минералов.
История мировой культуры	1 кабинет ИЗО и ИМК: 15 парт, стол, 30 стульев, 6 шкафов, 1 тумба, пианино, банкетка, мобильный экран, магнитно-маркерная доска, проектором, телевизор. Ноутбук, пианино, 4 шкафа. Репродукции, альбомы, 2 пробковых доски.
Математика (алгебра, геометрия)	1 кабинет математики: 15 двойных парт, стол, 30 стульев, магнитно-маркерная доска, 4 шкафа, электронное пианино, банкетка, компьютер, телевизор, Чертежные инструменты для работы у доски, таблицы. Музыкальный центр, проектор. Таблицы, мультимедийные учебные пособия.
Химия Биология Безопасность жизнедеятельности Естествознание Психология общения	1 кабинет: 14 парт двухместных, стол, 25 стульев, демонстрационный стол, 4 шкафа, 5 тумб, мойка, доска для сушки химпосуды, магнитно-маркерная доска, проектор, компьютер с доступом к сети Интернет, микроскоп, баня лабораторная, колбонагреватель, магнитная мешалка, автономный цифровой измеритель рН, t <sup>0</sup> . Приспособления и принадлежности для опытов, демонстрационные модели. Коллекции: «Металлы», «Чугун и сталь», «Минералы и горные породы», «Каменный уголь и продукты его переработки», «Топливо», «Стекло и изделия из стекла», «Пластмассы», «Нефть и продукты ее переработки», «Алюминий», «Волокна», «Минеральные удобрения», «Натуральные

		элементы таблицы Менделеева», «Шкала твердости». Таблицы, мультимедийные учебные пособия.
	Лаборантская	1 стол, 2 стула, 2 тумбы, 3 шкафа, вытяжной шкаф, металлический шкаф для хранения реактивов, противопожарный шкаф, ящик с песком, мойка, доска для сушки химпосуды; Дистиллятор, химпосуда, приборы, лабораторные принадлежности для химических экспериментов, реактивы.
	Физика	15 парт двухместных стол, 30 стульев, демонстрационный стол, магнитно-маркерная доска, 5 шкафов, 3 тумбы, пианино, мойка, 2 пробковые доски. Телевизор, компьютер. Компьютерный стол, музыкальный центр. Весы технические с разновесами, генератор звуковой, насос вакуумный, прибор для изучения преломления света, прибор для изучения газовых законов, приспособления и принадлежности для опытов;
	Лаборантская	1 стол, 4 стула, 4 шкафа, 1 тумба, мойка, огнетушитель; Наборы лабораторные: «Оптика», «Механика», «Газовые законы», «Кристаллизация» Приборы, лабораторное оборудование, наглядные пособия.
	Иностранный язык Информатика Музыкальная информатика	2 кабинета иностранного языка и информатики: 24 лингафонных кабинок, 24 стула, магнитно-маркерная доски, 2 шкафа, 3 тумбы, пианино; Магнитола, аудиодиски, наглядные пособия; Пульт управления лингафонными кабинками. Магнитола, аудиодиски, наглядные пособия; Телевизор, 2-а стола, компьютерные кресла. 10 компьютерных столов. Компьютеры, муз клавиатура, Гарнитура, 4 шкафа с пособиями 5 столов ученических, 10 стульев, проектор. Телевизор. Музыкальная аппаратура, звукозаписывающая аппаратура.
<b>2.</b>	<b>Классы для занятий по музыкально-теоретическим дисциплинам</b>	
	Ритмика	Аудитория для занятий ритмикой: 5 банкеток, 4 зеркала, 2 рояля; музыкальные инструменты шумового оркестра (бубны, барабаны, дудочки, тарелки и т. д), мячи, скакалки и т. д.

		2 раздевалки для девочек и мальчиков: 8 шкафов для одежды, 1 шкаф для инвентаря.
	Физическая культура	Спортивный зал: Шведская стенка - 3 секции, баскетбольные щиты, волейбольная сетка, маты - 30 шт., 2 стол для настольного тенниса, мячи, скакалки, мячи. 10 зеркал на стенах. Рояль и банкетка.
	Музыкальная литература и слушание музыки	2 кабинета музыкальной литературы и слушания музыки: 2 рояля, 2 компьютера с доступом к сети Интернет, 2 музыкальных центра, CD-диски, проектор, 2 магнитно-маркерных доски.
	Сольфеджио Элементарная теория музыки Гармония Анализ музыкальных произведений Инструментоведение	3 аудитории для групповых занятий по музыкально-теоретическим предметам: 3 пианино, 3 доски с нотоносцем; учебники и нотные пособия по предмету.
<b>3.</b>	<b>Концертные залы</b>	
	Мансарда	2 рояля, 2 банкетки, 6 пюпитров для нот. Стулья на 60 мест.
	Клавесинный класс	Клавесины-3шт., банкетка-5, клавиры-2шт.Клавикорд-1 шт. Орган-(малый)-1шт.
	Репетиционный класс (Симфонический оркестр)	2 концертных рояля, челеста, 3 банкетки, гонг, 1 ксилофон, колокола, 3 литавры, 2 контрабаса, большой барабан, пюпитры для нот - 30 шт., стулья для оркестрантов - 50 шт., подиум для дирижера.
	Органный зал	Орган, 2 концертных рояля, 3 банкетки, 150 мягких кресел, тележка для перевозки стульев, партитуры. Звуко-и видеозаписывающая аппаратура
	Летняя сцена	Хоровые станки, рояль, банкетка, звукоусиливающая аппаратура, 40 скамеек, 18 лавочек
<b>4.</b>	<b>Классы для индивидуальных занятий по профессиональным дисциплинам и модулям.</b>	
		13 классов для индивидуальных занятий с двумя роялями.
		Класс арфы: 5 арф, 1 рояль, 2 пюпитра, 2 тележки для перевозки арф.
		4 класса для индивидуальных занятий с 1 роялем и 1 пианино.
		14 классов для индивидуальных занятий: 10 - с 1 пианино, 3 - с 1 роялем, 1 - с 1 пианино.
		3 класса ударных инструментов:

		4 ксилофона, 3 маримбы, виброфон, 2 ударных установки, 3 литавры, мелкие ударные инструменты, пианино, пюпитр для нот.
--	--	--

#### **4.4.3. Социально-бытовое обеспечение обучающихся**

В МССМШ им. Гнесиных имеется медицинский блок с кабинетом врача-педиатра, процедурной и стоматологического кабинета, укомплектованного современным медицинским оборудованием, необходимой мебелью, а также всеми необходимыми медикаментами согласно Приложению № 3 к Порядку оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях, утвержденному приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 5 ноября 2013 г. N 822н. Оформлена медицинская лицензия от "27" июня 2019 г, № ЛО-77-01-018308, регистрационный номер 00251184.

МССМШ им. Гнесиных сотрудничает с Государственным бюджетным учреждением здравоохранения "Детская городская поликлиника № 38", филиал № 2.

#### **Общественное питание.**

В МССМШ им. Гнесиных имеются помещения для столовой общей площадью 140,9 кв.м. Столовая оснащена современным оборудованием для приготовления пищи и хранения продуктов, посудомоечной и раздаточной. Обеденный зал рассчитан на 65 посадочных мест, имеется отдельный зал для преподавательского и административного состава, который рассчитан на 24 посадочных места. Цеха оснащены оборудованием: холодильники, морозильные камеры, овощерезка, картофелечистка, напольные весы, электросковороды, плиты, тестомесильная машина, мармиты, жарочные шкафы, водонагреватели.

Столовая работает с 9.00 до 18.00, что позволяет обучающимся питаться в режиме завтрак - обед - ужин. Работа в таком режиме охватывает питанием 100 % обучающихся и сотрудников МССМШ им. Гнесиных. В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Законом города Москвы от 23 ноября 2005 г. № 60 "О социальной поддержке семей с детьми в городе Москве" и на основании приказа Департамента культуры города Москвы от 07 марта 2018 г. № 5/АХ об организации питания обучающихся, студентов государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы в МССМШ им. Гнесиных организовано питание за счет бюджетных средств для

детей из многодетных и малоимущих семей, обучающихся с 1 по 9 классы, а также обеды для студентов.

#### Общежитие

Общежитие рассчитано на 67 человек. Каждая комната оснащена необходимой мебелью, душевыми и туалетами в каждой комнате, с кухней на каждом этаже, а также хозяйственными помещениями, комнатами отдыха для студентов, подсобными помещениями для хранения музыкальных инструментов. В каждой комнате имеется пианино марки Essex. На этажах общежития имеется точка доступа Wi-Fi, обеспечивающая доступ к сети Интернет;

С 25 октября 2021 г. общежитие переведено в статус "Гостиница Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных" и получено соответствующее свидетельство.

К объектам физической культуры относится спортивный зал общей площадью 134,8 кв. м. В спортивном зале имеются 2 раздевалки для юношей и девушек, две душевые, две туалетные комнаты, помещение для хранения спортивного инвентаря, комната для преподавателя. Спортивный зал укомплектован спортивным инвентарём, необходимым для проведения занятий по физической культуре.

#### **4.4.4. Библиотечно-информационное обеспечение**

Библиотека МССМШ им. Гнесиных представляет собой абонемент, совмещенный с читальным залом. Библиотека располагает помещением площадью 79,1м<sup>2</sup>, оборудованным стеллажами и шкафами для хранения литературы. В помещении библиотеки имеются 2 рабочих места для сотрудников, оборудованные стационарными компьютерами, и 2 рабочих места для пользователей библиотеки, оборудованные ноутбуками. Все устройства, находящиеся в помещении библиотеки, имеют доступ к сети Internet.

#### **Сведения по статистике:**

За 2021 г. библиотеку посетило 3470 человек, книговыдача составила 12562 экз. Из них выдача нотных изданий составила - 5965 экз., нотно-теоретической литературы - 2179 экз., учебной литературы по общеобразовательным предметам - 3987 экз., книги о музыке и музыкантах - 215 экз., книги по искусству - 27 экз., справочной литературы - 40 экз., художественной литературы - 171 экз., периодических изданий - 35 экз.

#### **Состав и структура библиотечного фонда:**

- Библиотечный фонд МССМШ на конец 2021 года составляет более 35000 единиц хранения. На начало 2022 г. в электронный каталог внесено 15414 библиографических записей в количестве 29008 экз., более точная цифра будет известна после завершения работы по внесению всех единиц

хранения в электронный каталог.

Фонд библиотеки составляют нотные издания (более 29000 экз.) на бумажных носителях, нотно-теоретическая литература (учебники и учебно-методические пособия более 3000 экз.) на бумажных носителях, СБА (более 250 экз.) на бумажных носителях, официальные издания (11 экз.) на бумажных носителях, 2 наименований периодических изданий на бумажных носителях, книги о музыке и музыкантах (более 1000 экз.) на бумажных носителях, художественная литература (более 2000 экз.) на бумажных носителях, учебная литература (учебники и учебные пособия более 5000 экз.) на бумажных носителях. В течение 2021 года фонд библиотеки пополнился учебной и учебно-методической литературой на по общеобразовательным предметам в количестве 1047 экз. на сумму 378214,38 руб., печатными периодическими изданиями в кол-ве 16 экз. на сумму 16076,64 руб. Всего в фонд библиотеки за 2021 г. поступило 506 экз. нотной и нотно-теоретической литературы на бумажных носителях на общую сумму 369687,36 руб. и 1034 экз. учебной и учебно-методической литературы по общеобразовательным дисциплинам на общую сумму 387214,38 руб.

- В мае 2021 г. по причине устарелости и ветхости из фонда библиотеки было списано 2224 экз. изданий на сумму 900538,70 руб.
- В течении 2021 г., ежеквартально, в соответствии с Законом «О противодействии экстремистской деятельности» были проведены сверки библиотечного фонда с целью обнаружения и изъятия изданий экстремистского содержания. В ходе проверок наличия экстремистских материалов в фонде библиотеки не выявлено.

#### **Электронные ресурсы:**

- В марте 2019 г. 25 изданий из фонда библиотеки (22 клавира и 3 карманные партитуры), ранее занесенные в реестр культурно-исторического наследия РФ, были оцифрованы и с апреля 2019 г. представлены в полнотекстовом электронном виде на ресурсе МЭНБ (Московская электронная нотная библиотека, библиотека насчитывает более 20000 электронных изданий). Бесплатный доступ к данному ресурсу для обучающихся и сотрудников школы разрешен с ноутбуков, установленных в помещении библиотеки.
- С 11 декабря 2019 г. с ноутбуков, установленных в помещении библиотеки, для обучающихся и сотрудников школы, обеспечен бесплатный доступ к ресурсам НЭБ (Национальной электронной библиотеки).
- Также, для администрации школы, в 2021 г. была продлена годовая подписка и открыт доступ к электронному журналу «Справочник

руководителя образовательного учреждения».

**Материально-техническое обеспечение библиотеки:**

1. Компьютер CD-ROM (ACPI x 86-based PC на базе процессора Intel Pentium G2030)	2(шт.)
2. Монитор (Beng GW2265)	2(шт.)
3. Ноутбук (Hp 350 G2)	2(шт.)
4. Сканер штрих кода (Honeywell MS 5145)	1(шт.)
5. Сканер (Canon CanoScan 9000F Mark II)	1(шт.)
6. Принтер (Brother HL-1110)	1(шт.)
7. МФУ (Ricoh MP 2014D)	1(шт.)
8. Плазменная панель (Rolsen)	1(шт.)
9. Копировальное устройство (Canon FC128)	1(шт.)
10. Ламинатор (Rexel)	1(шт.)
11. Брошюратор (Bulros S-08)	1(шт.)

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации образовательных программ:

МССМШ им. Гнесиных имеет официальный сайт, размещенный на сервере с доменным именем [gnesinka.com](http://gnesinka.com) Согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 10. 07. 2013 г. № 582 с изменениями от 29.11.2018 г. «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 с изменениями от 27.11.2017 г. «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», на официальном сайте МССМШ им. Гнесиных представлена актуальная и регулярно обновляемая информация об образовательной, концертной и финансово-хозяйственной деятельности МССМШ им. Гнесиных, а также общие сведения об МССМШ им Гнесиных, данные из его истории, информация об администрации и педагогических работниках МССМШ им. Гнесиных, сведения для поступающих, а также копии нормативно - правовых документов, регламентирующих основные виды деятельности МССМШ им. Гнесиных. В 2021 г. школа вела официальные страницы в социальных медиа: «Facebook», «В Контакте», официальный аккаунт в «Twitter», «Instagram», а также



официальный канал на «You Tube».

#### **4.4.5. Учебно-методическое обеспечение**

В течение 2021 года обновлены, разработаны и приведены в соответствие с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основные виды учебно-методической документации.

Введена в действие основная образовательная программа начального общего образования. Разработаны основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования. Созданы новые рабочие учебные планы по всем специальностям, реализуемым в МССМШ им. Гнесиных. Проводится работа по актуализации рабочих программ учебных предметов (дисциплин), предусмотренных учебным планом.

Продолжается обновление учебно-методических комплексов (УМК) учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и практик, соответствующих требованиям ФГОС НОО и СПО.

Для аттестации (оценки качества освоения ООП) обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП формируется фонд оценочных средств (ФОС) по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Фонд оценочных средств позволяет оценить знания, умения, практический опыт и освоенные общие и профессиональные компетенции.

Разработаны комплекты КОС для итоговой аттестации выпускников по профессиональным модулям (ПМ. 01 Исполнительская деятельность, ПМ. 02 Педагогическая деятельность), а также комплекты КОС для Государственной итоговой аттестации выпускников по данным модулям.

#### 4.4.6. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Московская средняя музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных» в 2021 году.

Бюджетное финансирование												
всего	В том числе										Доходы внебюджетной деятельности	Расходы внебюджетной деятельности
	210: оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	221: услуги связи	222: транспортные услуги	223: коммунальные услуги	225: работы, услуги по содержанию имущества	226: прочие работы, услуги	290: прочие расходы	310: приобретение основных средств	340: приобретение материальных запасов	Субсидии на иные цели		
173183,4	455,6	0,00	9359,8	8599,0	7990,8	0,00	756,9	2862,6	57542,5	22444,8	21422,0	

## 5. Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования МССМШ им. Гнесиных представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности МССМШ им. Гнесиных и качество образовательных программ.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение и анализ информации о состоянии и показателях функционирования начального общего, основного общего и среднего профессионального образования для определения тенденций их развития, принятия управленческих решений по достижению более высокого уровня качества образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации о состоянии образовательной деятельности МССМШ им. Гнесиных;
- координация деятельности всех участников внутренней системы оценки качества образования;
- выявление действующих на качество образования факторов, принятие мер по минимизации негативного действия и устранению отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамике качества образования для общественности и учредителя;
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательной деятельности МССМШ им. Гнесиных на основе анализа полученных данных.

Основными пользователями результатов внутренней системы оценки качества образования МССМШ им. Гнесиных являются: преподаватели, обучающиеся и их родители, предметно-цикловые (предметные) комиссии, Педагогический совет МССМШ им. Гнесиных.

Оценку качества образования в МССМШ им. Гнесиных осуществляет: администрация, заведующие отделениями, классные руководители, преподаватели предметно-цикловых (предметных) комиссий, Педагогический совет МССМШ им. Гнесиных. Параметры оценки качества результатов образования включают в себя:

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (мониторинг и диагностику готовности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач);

- результаты мониторинговых исследований (качество знаний и сформированность навыков обучающихся, их готовность и адаптацию к обучению);

- участие и результативность в конкурсах регионального, федерального, и международного уровня, фестивалях, концертно-исполнительская деятельность;

- выполнение индивидуальной методической работы преподавателями и концертмейстерами, а также ведение отчетной документации и ее соответствие рабочим учебным программам дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов, практик. В качестве персональных учебных достижений рассматриваются достижения обучающегося по отдельным предметам (дисциплинам) и их динамика, отношение к учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам, удовлетворенность образованием, степенью участия в образовательном процессе (активность на занятии (уроке), участие во внеурочной деятельности).

Итоги оценки качества образования используются для стимулирования обучающихся и преподавателей.

### **Выводы:**

1. Содержание, уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам начального общего образования и среднего профессионального образования.
2. МССМШ им. Гнесиных располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым в МССМШ им. Гнесиных образовательным программам.
3. Материально-техническая база, библиотечно-информационное, учебно-методическое, финансовое обеспечение образовательного процесса, социально-бытовое обеспечение обучающихся МССМШ им. Гнесиных соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

## 6. Выводы по результатам самообследования

По результатам проведенного самообследования следует отметить, что коллективом МССМШ им. Гнесиных ведется интенсивная и трудоемкая работа по совершенствованию организации образовательного процесса. Это позволяет добиваться устойчивой положительной динамики по основным показателям деятельности МССМШ им. Гнесиных. Потенциал учреждения по всем рассмотренным показателям соответствует нормативным требованиям. Анализ результатов оценки знаний обучающихся свидетельствует об их достаточной теоретической и практической подготовке. На основании проведенного самообследования сделаны следующие выводы:

- деятельность МССМШ им. Гнесиных осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации и Уставом МССМШ им. Гнесиных;

- структура МССМШ им. Гнесиных соответствует функциональным задачам и Уставу МССМШ им. Гнесиных;

- организация управления МССМШ им. Гнесиных соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает нормальное функционирование МССМШ им. Гнесиных с соблюдением нормативных требований;

- структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем МССМШ им. Гнесиных;

- содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов;

- организация образовательного процесса построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ;

- уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам;

- МССМШ им. Гнесиных располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым образовательным программам;

- библиотечно-информационное, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МССМШ им. Гнесиных в целом соответствует требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям.

**Приложение 1. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324) за 2021 год**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Показатель</b>
1	Образовательная деятельность	--
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	--
1.1.1	По очной форме обучения	--
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.1.3	По заочной форме обучения	--
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	247 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	247 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	--
1.2.3	По заочной форме обучения	--
1.2.4	Общая численность обучающихся по основной образовательной программе начального общего образования	113 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	41 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел./0 %
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	31 чел./ 100 % (дипломов 31, выпускников 31)
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	254 чел./ 86 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	55 чел./ 56 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	156 чел./ 78 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	153 чел./ 98 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	114 чел./ 73,06 %

1.11.1	Высшая	96 чел./ 61,53 %
1.11.2	Первая	18 чел./ 11,53 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	125 чел./ 80,12 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	57 чел./ 50 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее – филиал)*	--
<b>2</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	313 593,70 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	2 010,2 тыс.руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	143.9 тыс.руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	96,6 %
<b>3</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	19,4 кв.м
3.1	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,25 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, (курсантов), нуждающихся в общежитиях	50/100 %