3. План учебного процесса Музыкальное звукооператорское мастерство

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по курсам / семестрам						Макс. учебн. нагрузка в часах	Самост. учебн. нагрузка в часах	Обязательные учебные занятия в часах				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзаменов		зачетов		контрольных работ				Всего	в том числе			I курс		II курс		III курс		IV курс	
											групп.	м/ групп.	индив.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
		1 п	2 п	1 п	2 п	1 п	2 п														
	Всего часов обучения по циклам							*7398*	2466	4932	1628	2771	463	560	700	528	660	544	680	576	684
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**							*2106*	702	1404	972	432	0	256	320	240	300	128	160	0	0
ОД.01	**Учебные дисциплины**							1134	378	756	684	72	0	160	200	160	200	16	20	0	0
ОД.01.01	Иностранный язык							108	36	72		72		16	20	16	20				
ОД.01.02	Обществознание							108	36	72	72					32	40				
ОД.01.03	Математика и информатика							54	18	36	36			16	20						
ОД.01.04	Естествознание							108	36	72	72					16	20	16	20		
ОД.01.05	География							108	36	72	72					32	40				
ОД.01.06	Физкультура							162	54	108	108			32	40	16	20				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности							108	36	72	72			32	40						
ОД.01.08	Русский язык							108	36	72	72			16	20	16	20				
ОД.01.09	Литература							270	90	180	180			48	60	32	40				
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**							972	324	648	288	360	0	96	120	80	100	112	140	0	0
ОД.02.01	История мировой культуры							324	108	216	216			32	40	32	40	32	40		
ОД.02.02	История							108	36	72	72							32	40		
ОД.02.03	Народная музыкальная культура							54	18	36		36		16	20						
ОД.02.04	Музыкальная литература. Зарубежная и отечественная.							486	162	324		324		48	60	48	60	48	60		
	Недельная нагрузка													16	16	15	15	8	8	0	0
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ							*4745*	1606	3139	656	2234	249	288	360	272	340	384	480	464	551
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**							695	250	445	337	108	0	16	20	32	40	48	60	96	133
ОГСЭ.01	Основы философии							64	10	**54**	54									16	38
ОГСЭ.02	История							61	10	**51**	51									32	19
ОГСЭ.03	Психология общения							64	10	**54**	54									16	38

ОГСЭ.04	Иностранный язык							150	42	**108**		108		16	20	16	20	16	20		
ОГСЭ.05	Физическая культура							356	178	**178**	178					16	20	32	40	32	38
П.00	**Профессиональный учебный цикл**							**4050**	**1356**	**2694**	**319**	**2126**	**249**	**272**	**340**	**240**	**300**	**336**	**420**	**368**	**418**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**							**1012**	**294**	**718**	**144**	**574**	**0**	**64**	**80**	**64**	**80**	**160**	**200**	**32**	**38**
ОП.01	Музыкальная литература XX века				IV	IV		108	36	**72**		72						32	40		
ОП.02	Сольфеджио		II-III			I-III	I	394	108	**286**		286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Музыкальная информатика (звук и видео)			IV	IV			102	30	**72**	72							32	40		
ОП.04	Электрорадиоизмерения				II	I-II	I	102	30	**72**		72						32	40		
ОП.05	Вычислительная техника		I	I				102	30	**72**		72		**32**	40						
ОП.06	Метрология.Стандартизация и сертификация			II	II			102	30	**72**		72				32	40				
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности					IV	IV	102	30	**72**	72							32	40		
ПМ.00	**Профессиональные модули**							**3038**	**1062**	**1976**	**175**	**1552**	**249**	**208**	**260**	**176**	**220**	**176**	**220**	**336**	**380**
ПМ.01	**Звукооператорская технологическая деятельность**							**1457**	**548**	**909**	**0**	**732**	**177**	**112**	**140**	**80**	**100**	**96**	**120**	**128**	**133**
МДК.01.01.	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа		I-IV	I-IV				912	303	**609**		432	177	112	140	80	100	32	40	48	57
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов			IV	IV			333	175	**158**		158						32	40	48	38
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника звукоусилительная аппаратура		II	I-IV	I,III-IV			212	70	**142**		142						32	40	32	38
ПМ.02	**Музыкально-творческая деятельность**							1326	434	892	0	820	72	96	120	96	120	80	100	128	152
МДК.02.01	Элементарная теория музыки		II			I-II	I	90	18	**72**		72		32	40						
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений							464	180	**284**		284		0	0	32	40	32	40	64	76
МДК.02.02.01	*Гармония*		I-IV			I-IV				214		214				32	40	32	40	32	38
МДК.02.02.02	*Анализ музыкальных произведений*		IV			III-IV	III			70		70								32	38
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		I-IV	I-V				664	200	**464**		464		48	60	48	60	48	60	64	76
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	IV		I-III	I-III			108	36	**72**			72	16	20	16	20				
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**							**255**	80	**175**	**175**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**80**	**95**
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента		III-IV	III-IV				155	50	**105**	105									48	57
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		III-IV	III-IV				100	30	**70**	70									32	38
	Недельная нагрузка													**18**	**18**	**17**	**17**	**24**	**24**	**29**	**29**
ВЧ.00	**Вариативная часть учебных циклов ППССЗ**							***547***	***158***	***389***	***0***	***105***	***214***	**16**	**20**	**16**	**20**	**32**	**40**	**112**	**133**
ВЧ.01	Сольный инструмент		IV	I-IV	I-III			108	36	**72**			72	16	20	16	20				
ВЧ.02	Современные электронные исполнительские технологии							178	36	**142**			142					32	40	32	38
ВЧ.03	История оркестровых стилей							105	35	**70**		70								32	38

ВЧ.04	Чтение партитур							50	15	**35**		35										16	19
ВЧ.05	Звукорежиссура в кино и театре (история, специфика, теория-практика, современные профессиональные технологии)							106	36	**70**												32	38
	Недельная нагрузка													**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**7**	**7**
УП.00	**Учебная практика**									**216**				**16**	**20**	**48**	**60**	**32**	**40**	**0**	**0**
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа															32	40	16	20		
УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка													16	20	16	20	16	20		
	Недельная нагрузка													**1**	**1**	**3**	**3**	**2**	**2**	**0**	**0**
	Всего часов обучения по циклам без УП							**7398**	**2466**	**4932**	**1628**	**2771**	**463**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	ОБЩЕЕ КОЛЛИЧЕСТВО ЧАСОВ И НЕДЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА с УП							**7614**	**2466**	**5148**	**1628**	**2771**	**463**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
ПП.00	**Производственная практика**							**252**	**0**	**252**	**0**	**252**	**0**	**16**	**20**	**16**	**20**	**32**	**40**	**0**	**108**
ПП.ОО	Производственная практика (по профилю специальности)							**144**	0	**144**		144		16	20	16	20	32	40		
ПДП.ОО	Производственная практика (преддипломная)							**108**	0	**108**		108									108
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																				
	Выпускная квалификационная раббота																				
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы (1 нед.)																				
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (1 нед.)																				
	Государственный экзамен																				
ГИА.03	Государственный экзамен (1 нед.)																				