



Курсы повышения квалификации
**«Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ, ДШИ, СПО»**

3-12 февраля 2024 г., объем – 72 часа

3 февраля 2024, суббота

9.55 – 10.40 А – III - 3	Сольфеджио подготовительное отделение 6 лет (первый год обучения) Балчайтис О. А.	Мастер-класс, 1 час
10. 50 – 11.30 А – III - 5	Сольфеджио подготовительное отделение 6 лет (второй год обучения) Осколова Е. Л.	Мастер-класс, 1 час
11.45 – 12.30 Спортивный зал	«Первые шаги в Далькроз-ритмике» подготовительное отделение Романова Е. К.	Мастер-класс, 1 час
12.30 – 13.00	Перерыв	
13.00 – 14.00 Органный зал	«Елочкин сон» По мотивам оперы А. Гречанинова и воспоминаниям Г. Смирновой Музыкальный театр «Солнечный ГНОМ» Художественный руководитель Карлен Кардашян	Спектакль, 1 час
14.00 – 14.30	Перерыв	
14.30 – 16.45 Музей	Регистрация участников, оформление договоров, обсуждение расписания курсов, экскурсия по школе Балчайтис О. А. «История гнесинских учебных заведений» Ионова Е.Е.	Собрание, лекция, 3 часа
18.00 – 20.15 Органный зал	Концерт <i>Информация будет представлена дополнительно</i>	Концерт, 3 часа

4 февраля 2024, воскресенье

	Выходной день	
--	---------------	--

5 февраля 2024, понедельник

10.30 – 11.15 Музейная комната	«Символизм в культуре Серебряного века: музыка и театр» Свиридовская Н. Д.	Лекция, 1 час
--------------------------------------	---	---------------



**Курсы повышения квалификации
«Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ, ДШИ, СПО»**

3-12 февраля 2024 г., объем – 72 часа

11. 45 – 13. 30 С – II - 6	Музыкальная литература 5 класс, пианисты Корсунская С. А.	Мастер-класс, 2 часа
13.40 – 14.25 С – III - 9	Музыкальная литература 8 класс, пианисты Тамошинская Т. А.	Мастер-класс, 1 час
14.40 – 15.25 С – III - 9	Музыкальная литература 5 класс, струнники Тамошинская Т. А.	Мастер-класс, 1 час
15. 40 – 17.25 С – II - 6	«Музыкальная литература: дидактика и творчество» Корсунская С. А.	Лекция, 2 часа
19.00 - 21.15 Органный зал	Концерт <i>Информация будет представлена дополнительно</i>	Концерт, 3 часа

6 февраля 2024, вторник

9.00 -9.45 С – IV - 2	Гармония 9 класс Двоскина Е. М.	Мастер-класс
9. 55 – 10. 40 А – II - 15	Сольфеджио 1 класс, пианисты Гандлевская Е. Ю.	Мастер-класс, 1 час
10.50 – 12.30 С – II - 5	Музыкальная литература 7 класс, струнники Носенко И. В.	Мастер-класс, 2 часа
12. 45 – 13. 30 С – III - 4	Сольфеджио 7 класс, духовики Юкович М. С.	Мастер-класс, 1 час
13. 40 – 14. 25 Спортивный зал	«Работа с пунктирами» 2 класс, струнники Романова Е. К.	Мастер-класс, 1 час
14. 30 – 16.00 С – II - 6	«Зарождение неоклассицизма в музыке начала 20 века» Лебедева И. Г.	Лекция, 2 часа
16.00 – 16.20	Перерыв	
16.20 – 17.05	Сольфеджио 1 курс, пианисты Липатова М. А.	Мастер-класс, 1 час



**Курсы повышения квалификации
«Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ, ДШИ, СПО»**

3-12 февраля 2024 г., объем – 72 часа

7 февраля 2024, среда

9.55 – 10.40 С – II - 5	Музыкальная литература 4 класс, пианисты Носенко И.В.	Мастер-класс, 1 час
10.50 – 11.35 С – II - 5	Слушание музыки 1 класс Носенко И.В.	Мастер-класс, 1 час
11.45 – 12.30	Перерыв	
12. 45 – 13.30 С – II - 5	Слушание музыки 3 класс Носенко И.В.	Мастер-класс, 1 час
13.40 – 14.25 С – IV - 1	Чтение симфонических партитур Осьминин В. В.	Мастер-класс, 1 час
15.00 – 16.30 Спортивный зал	Мастер-класс с участием слушателей КПК "Далькроз-ритмика как инструмент развития креативности у детей» Романова Е. К.	Мастер-класс, 2 часа
16.30 – 18.00 С – IV - 1	Композиция Осьминин В. В.	Мастер-класс, 2 часа

8 февраля 2024, четверг

9.55 – 10.40 С – II - 6	Сольфеджио 3 курс, струнники Тимченко В. Н.	Мастер-класс, 1 час
10.50 – 11.35 С – II - 5	Сольфеджио 6 класс, струнники Зенкина Н. Г.	Мастер-класс, 1 час
11.45 – 12.30	Перерыв	
12. 45 – 13.30 С – III - 9	Сольфеджио 5 класс, пианисты Гандлевская Е. Ю.	Мастер-класс, 1 час
13.40 – 14.25 С – III - 8	Сольфеджио 5 класс, духовики Юкович М. С.	Мастер-класс, 1 час
15.00 – 16.30 В – I - 13	«Старинные клавишные инструменты. История и устройство» Мартынова О. В.	Лекция, 2 часа
16.35 – 18.15 С - III - 8	Инструментоведение Осьминин В.В.	Мастер-класс, 2 часа



**Курсы повышения квалификации
«Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ, ДШИ, СПО»**

3-12 февраля 2024 г., объем – 72 часа

9 февраля 2024, пятница

9.00 – 9.45 Спортивный зал	«Далькроз-ритмика в 1 классе» духовики/пианисты Романова Е. К.	Мастер-класс, 1 час
9.55 – 11.35 С – II - 5	Музыкальная литература 7 класс, пианисты Корсунская С.А.	Мастер-класс, 2 часа
11.45 – 12.30 С – IV - 3	Сольфеджио 8 класс, струнники Федченко Т. В.	Мастер-класс, 1 час
12.45 – 13.30	Перерыв	
13.40 – 14.25 С – III - 8	Сольфеджио 8 класс, пианисты Паудяль А. С.	Мастер-класс, 1 час
14.40 – 15.25 А – III - 3	Сольфеджио 3 класс, пианисты Зенкина Н. Г.	Мастер-класс, 1 час
15. 35 – 16.20 А – II -17	Слушание музыки 2 класс Паудяль А. С.	Мастер-класс, 1 час
16.35 – 17.00	Перерыв	
17.00 – 18.30 С – IV - 7	«Творческие проекты в курсе изучения истории мировой художественной культуры» Гайская Е. О.	Лекция, 2 часа
19.00 – 21.15 Органный зал	Концерт Информация будет представлена дополнительно	Концерт, 3 часа

10 февраля 2024, суббота

9.00 – 9.45 С – III - 8	Сольфеджио 2 курс, струнники Федченко Т. В.	Мастер-класс, 1 час
9.55 – 10.40 С – II - 6	Музыкальная литература 8 класс Лебедева И. Г.	Мастер-класс, 1 час
10.55 - 11.35 С – I - 5	Аранжировка Открытый урок Зубец А. И.	Перерыв Мастер-класс, 1 час



Курсы повышения квалификации
«Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ, ДШИ, СПО»

3-12 февраля 2024 г., объем – 72 часа

11.45 – 12.30 С – I - 5	Перерыв	Аранжировка Открытый урок Зубец А. И.	Мастер-класс, 1 час
12.45 – 14.25 С – II - 5	Музыкальная литература 1 курс, пианисты Носенко И. В.		Мастер-класс, 2 часа
16.30 – 18.00 Спортивный зал	«Опыт работы с новой музыкой» факультатив "Ритм-театр" Романова Е. К.		Мастер-класс, 2 часа
18.00 – 20.15 Органный зал	Концерт <i>Информация будет представлена дополнительно</i>		Концерт, 3 часа

11 февраля 2024, воскресенье

18.00 – 20.15 Органный зал	Концерт <i>Информация будет представлена дополнительно</i>	Концерт, 3 часа
-------------------------------	--	-----------------

12 февраля 2024, понедельник

10.40 – 11.35 С – III – 9	Музыкальная литература 6 класс, пианисты Тамошинская Т. А.	Мастер-класс, 1 час
11.45 – 12.30 С – III – 5	ЭТМ 8 класс Федченко Т. В.	Мастер-класс, 1 час
12.45 – 13.30 С – II - 5	Композиция 8 класс Двоскина Е. М.	Мастер-класс, 1 час
13.30 – 15.00 С – I - 5	«Музыкальные технологии и новая музыка» Зубец А. И.	Лекция, 2 часа
15.00 – 16.30 Музейная комната	Зачет, выдача удостоверений. Обсуждение лекций, мастер-классов. Балчайтис О. А.	Круглый стол, собрание, 2 часа

В расписании возможны изменения.